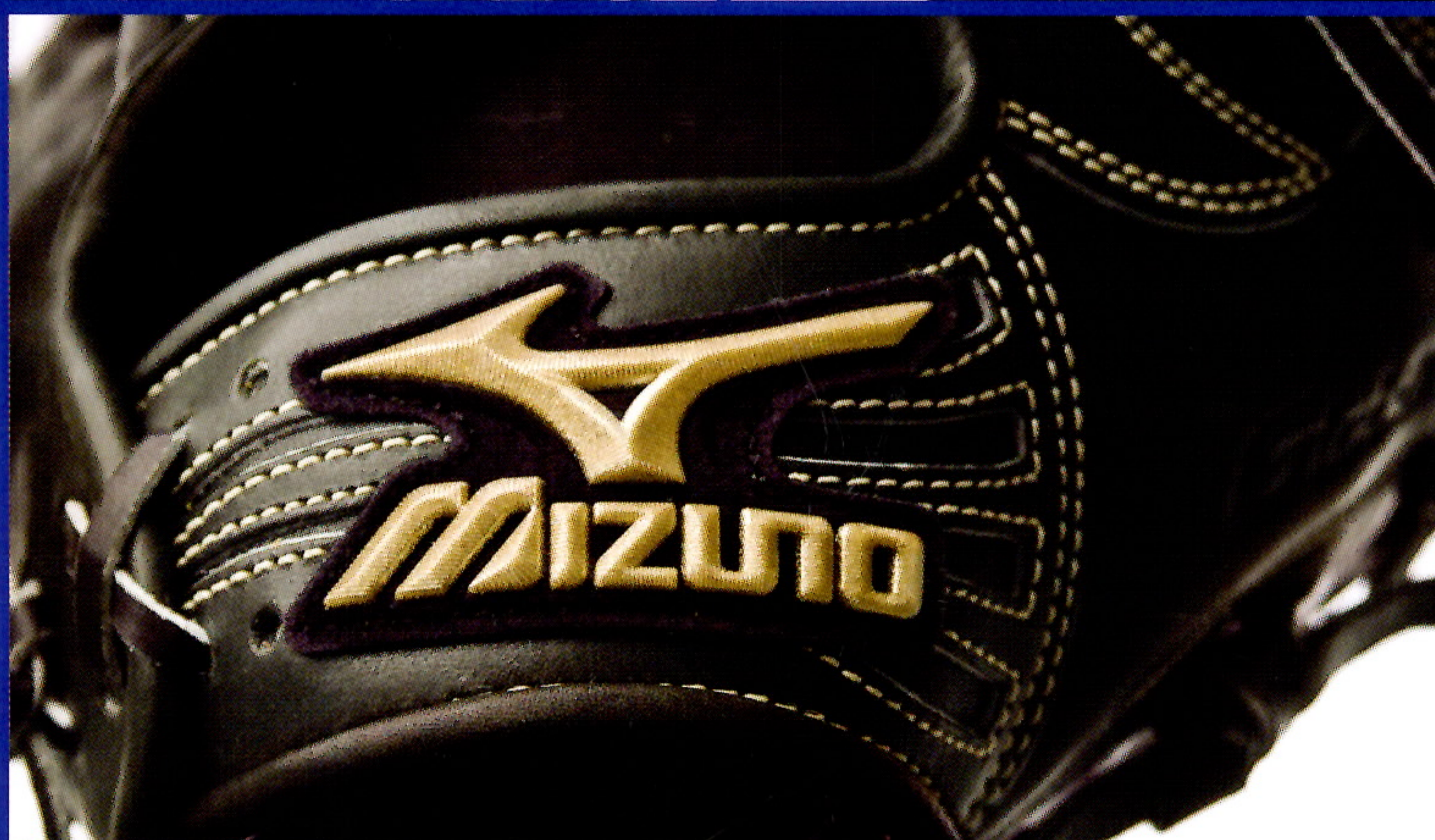
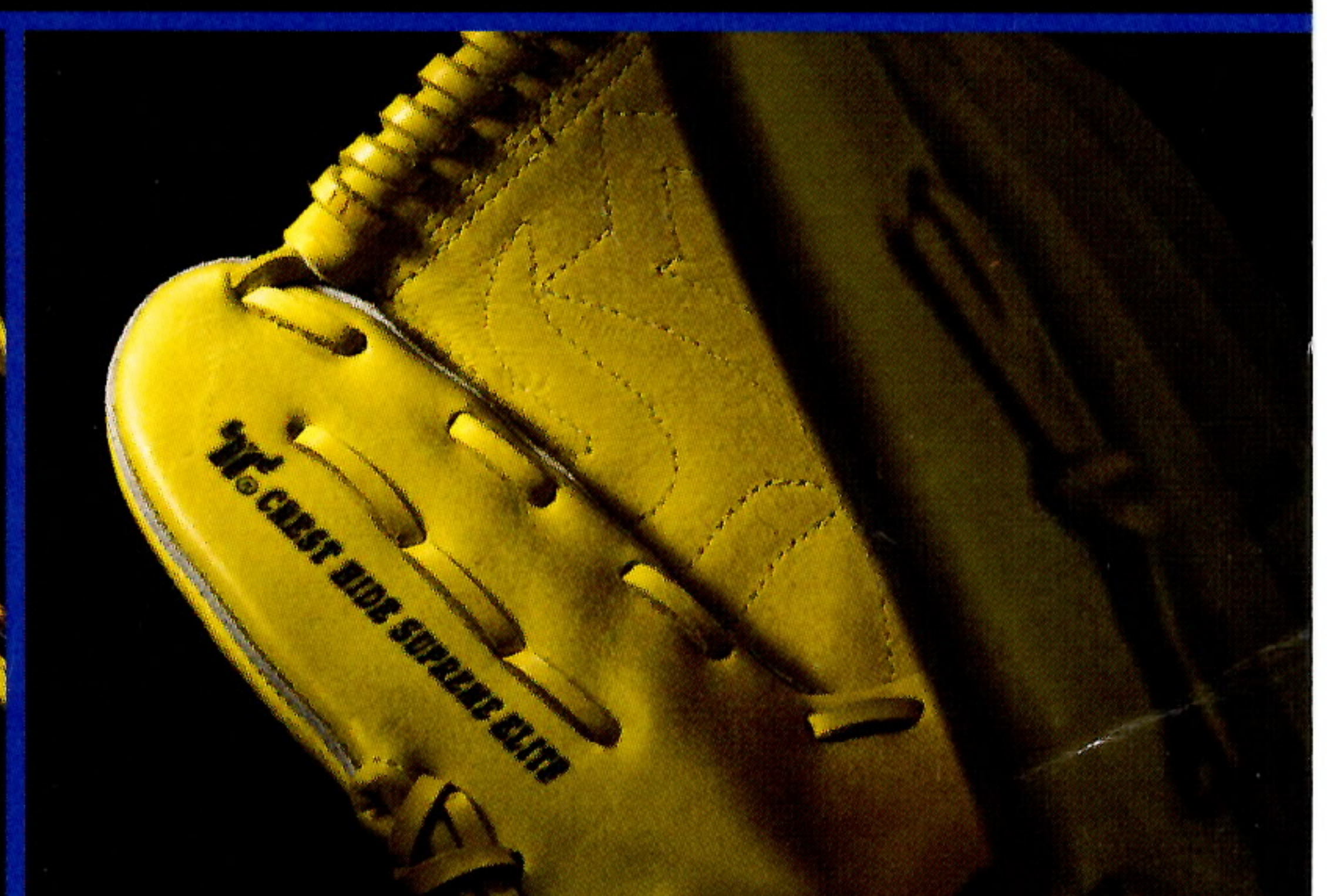
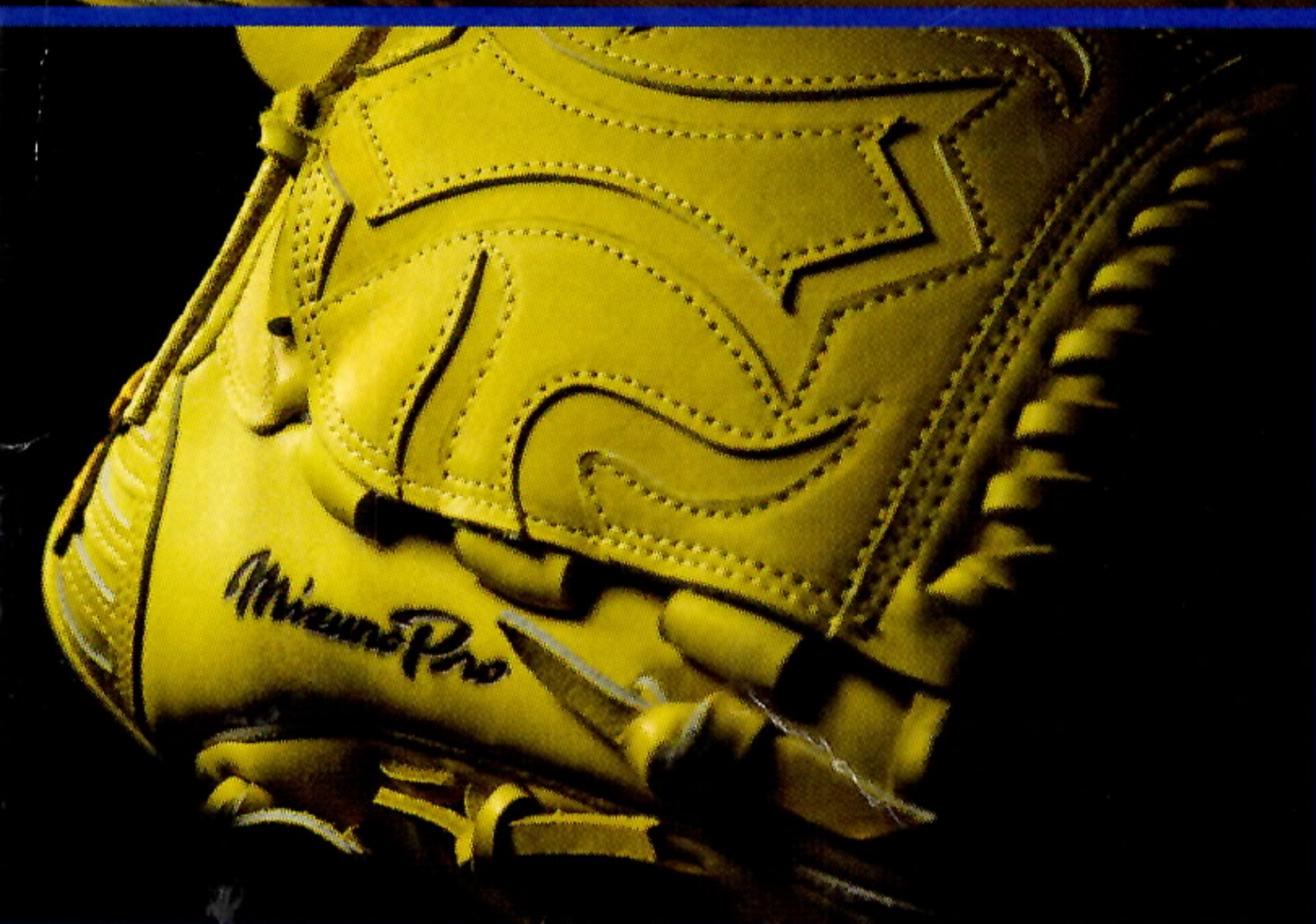




GLOVE ORDER

2012 Diamond Sports
Baseball & Softball



ミズノ・グラブ & ミット オーダー

MIZUNO GLOVE & MITT ORDER

その妥協なき完成度、まさに匠の仕上がり。

岸本耕作と中村国広の匠の技が、その手の望んだ感触を、忠実にグラブ・ミットへ刻み込む。ミズノのオーダーシステム。それは、守備力の理想を追求し続ける、妥協なきプレーヤーたちのためにある。

オーダーには岸本と中村の指揮・監修の証しとして、親指裏面に「耕作(グラブ)」「国広(ミット)」の刻印が入ります。



岸本 耕作
グラブマイスター(グラブ担当)



中村 国広
クラフトディレクター(ミット担当)

(大)

サイズ

(小)

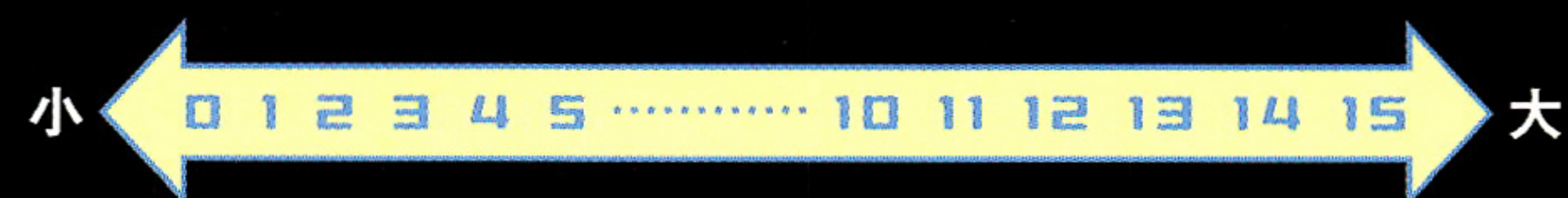
(浅)

ポケット

(深)

カタログのグラブサイズ表記について

カタログでは、グラブの大きさを比較できるように統一のサイズ表記をつけています。下記掲載の野球規則で定められた測り方をもとに、数字が大きくなるほどサイズも大きくなります。またカタログページ下の注意事項にあるように、「同サイズであっても、捕球部(ポケット)の奥行き(=深さ)によって、仕上りの大きさ(見た目の大きさ)は各モデルで異なります。」のでご注意ください。

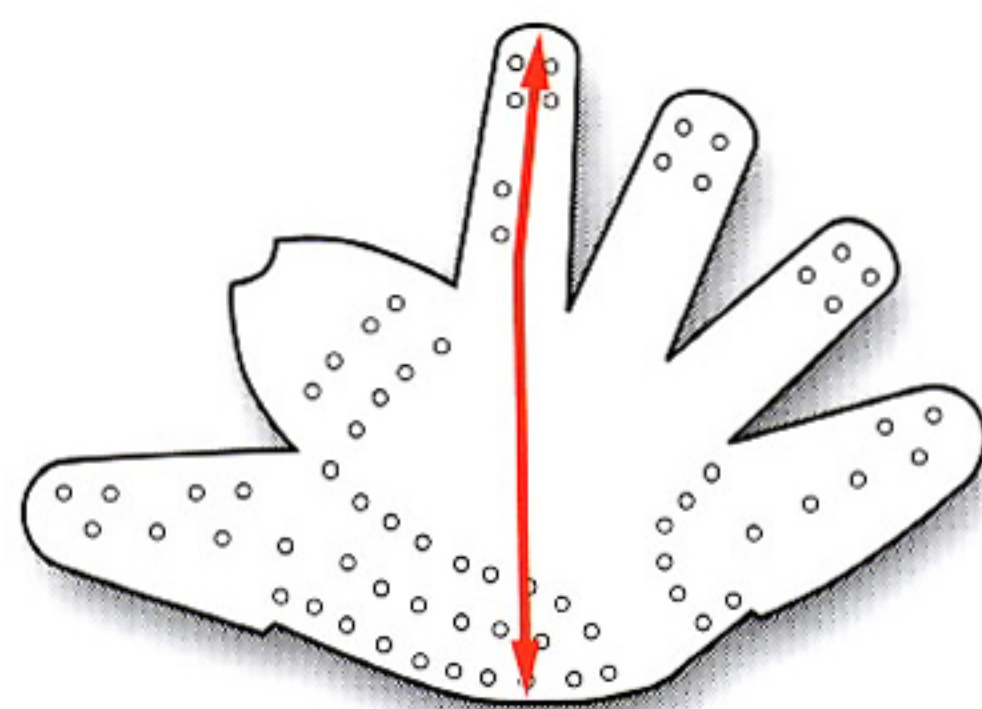


野球規則(1.14)より

グラブの寸法を測るには、計測具または巻尺をグラブの前面またはボールをつかむ側に接触させ、外形をたどるようにする。その(グラブ)の大きさは、縦が4本指の各先端から、ボールが入る個所を通してグラブの下端まで、…



グラブ現物



グラブ型紙

矢印の長さが、各モデルのサイズになります。

(大)

サイズ

(小)

(浅)

ポケット

(深)

(大)

サイズ

(小)

(浅)

ポケット

(深)

■キャッチャーミットサイズ目安表

米野 (HG-5)				NZ
NK-2		阿部/嶋 HG-7	HG-3 HG-10	石原 HG-4
	HG-8	HG-9		
	HG-6			

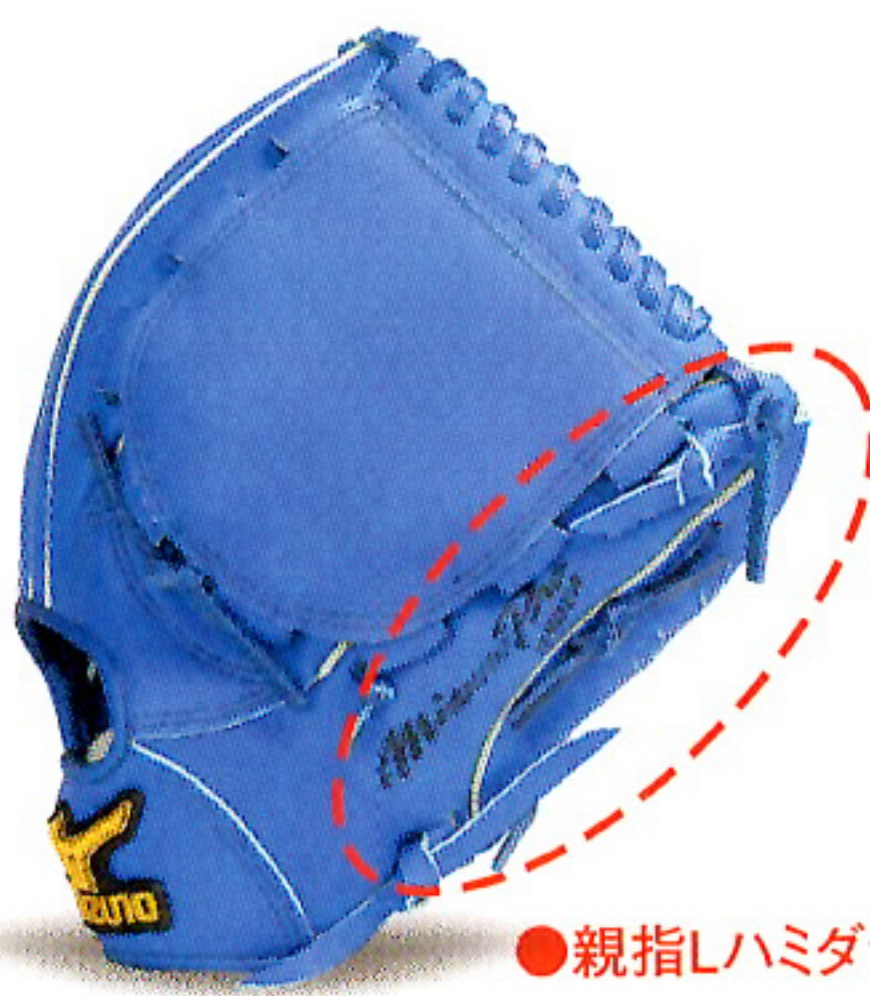
■ファーストミットサイズ目安表

新井	FZ
小笠原	山崎/内川 小久保(TK)/TZ
ヘルトン	FF
	ソフトC ソフトF

New

の表示モデルは新契約スタッフモデル、Change の表示モデルは'11カタログから変更になったモデルです。

ミズノプロ & グローバルエリート オーダー基本モデル



●親指しハミダシタイプ



●小指2本ハミダシタイプ

PITCHER

投手用



SIZE

13

ロイヤルブルー(22)

縫糸:紺

浅尾 拓也(中田)モデル ウェブ タータン10



ライナーバックの採用でグラブ内の手の動きも隠し、球種を分かりづらくします。

●縫糸が変更になりました。



Change

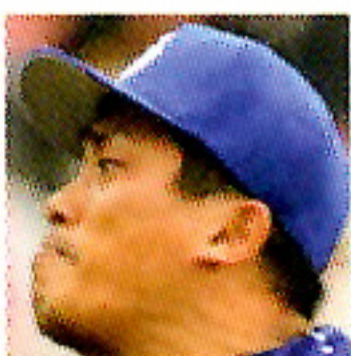
SIZE

13

スプレディッドオレンジ(52)

縫糸:オレンジ

山本 昌(中田)モデル ウェブ タータン1



タテジ芯によるしっかり感と投球時のバランスを重視し、タータン系ウェブとワイドポケットが球の握りをしっかり隠します。

●縫糸が変更になりました。



Change

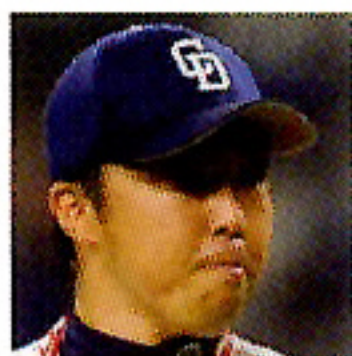
SIZE

11

レッド(62)

縫糸:赤

吉見 一起(中田)モデル ウェブ タータンKY



タータン系のウェブと深めのポケットで球の握りをしっかりと隠します。

●サイズが変更になりました。



Change

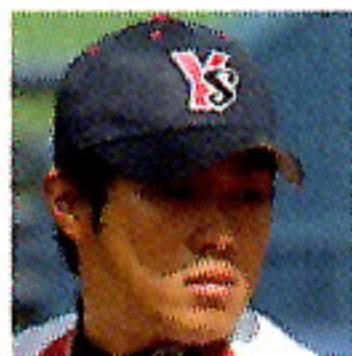
SIZE

11

ブラック(09)

縫糸:黒

由規(ヤクルト)モデル ウェブ タータンYA



球の握りを隠しやすいオリジナルタータン系ウェブを採用。操作性を重視した小型・軽量モデルです。

●バックスタイルとウェブが変更になりました。



Change

SIZE

12

ブラック(09)

縫糸:黒

石川 雅規(ヤクルト)モデル ウェブ タータンMIB



深めのポケットと個性あるウェブで、球の握りを隠します。

●ウェブとサイズ・縫糸が変更になりました。



Change

SIZE

11

ブラック(09)

縫糸:黒

松岡 健一(ヤクルト)モデル ウェブ タータンS



球の握りを隠す深めのポケット設定とタータン系ウェブが特長です。

●縫糸が変更になりました。



Change

SIZE

13

ブラック(09)

縫糸:黒

越智 大祐(巨人)モデル ウェブ タータン1



投手用としてはスタンダードなサイズ。深めのポケット設定とタータンウェブが、しっかりと球の握りを隠します。

●縫糸が変更になりました。



Change

SIZE

11

ブラック(09)

縫糸:黒

上園 啓史(阪神)モデル ウェブ タータン1



投手用としてはやや小型のサイズ。投球時のバランスを重視した扱いやすいモデルです。

●縫糸が変更になりました。



SIZE

11

ローズブラウン(66)

縫糸:こげ茶

久保 康友(阪神)モデル ウェブ タータンA



軽快なピッチングを重視し、躍動感あふれる投手に適した小型・軽量モデル。球の握りをしっかり隠すタータンAウェブを採用しました。



Change

SIZE

11

ロイヤルブルー(22)

縫糸:紺

安藤 優也(阪神)モデル ウェブ タータン0



グラブサイズ、ポケット深さ、フィールディング性能など、投手用グラブに求められる要素を高次元で融合。バランス良く使いこなせるモデルです。

●親指しハミダシタイプ

●カラーが変更になりました。



Change

SIZE

13

ブラック(09)

縫糸:黒

永川 勝浩(広島)モデル ウェブ タータンA



サイズ、ポケットの深さ、フィールディング性能をバランス良く組み合わせた大きめの投手用モデル。

●縫糸が変更になりました。



SIZE

13

スプレディッドオレンジ(52)

縫糸:オレンジ

前田 健太(広島)モデル ウェブ タータンKM



スタンダードな投手用サイズ。投球時のバランスを重視した設計が特長のモデルです。



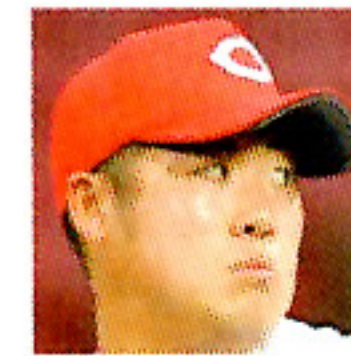
SIZE

13

レッド(62)

縫糸:赤

大竹 寛(広島)モデル ウェブ タータン12



投手用としてはスタンダードなサイズ。深めのポケットが球の握りをしっかり隠します。

●縫糸が変更になりました。



Change

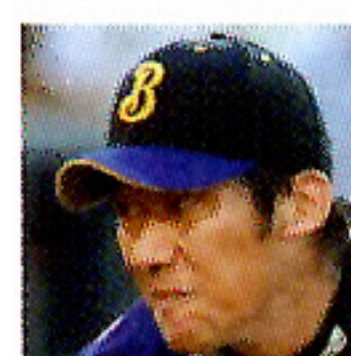
SIZE

11

Dブルー(29)

縫糸:紺

三浦 大輔(横浜)モデル ウェブ ソリッド2



投球時に親・小指部の動きを自然と意識させる、縦長で深いポケットが設定しやすい投手用モデルです。

●縫糸が変更になりました。



Change

SIZE

11

ブラック(092)

縫糸:黒

山口 俊(横浜)モデル ウェブ タータン0



操作性を重視した小型・軽量モデル。軽快なピッチングをサポートします。

●縫糸が変更になりました。



Change

SIZE

13

Dブルー(29)

縫糸:紺

金澤 健人(ソフトバンク)モデル ウェブ タータン7



スタンダードサイズの投手用モデル。ヨコジダブル芯のしっかり感とあいまって、投球バランスを高めます。

●縫糸が変更になりました。



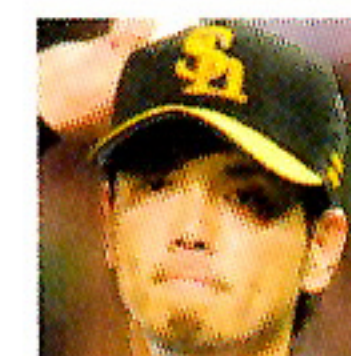
SIZE

13

USAコルク(59)

縫糸:こげ茶

新垣 渚(ソフトバンク)モデル ウェブ タータンNA



投手用としてはスタンダードなサイズ。ヨコジダブル芯による親指のしっかり感が、投球時の握りのバランスを高めます。

●縫糸が変更になりました。



Change

SIZE

13

レッド(62)

縫糸:赤

林 昌範(北海道日本ハム)モデル ウェブ タータン2



投手用としてはスタンダードなサイズ。タテジ芯によるしっかり感が投球時の引き手のバランスを高めます。



Change

SIZE

11

ブラック(09)

縫糸:黒

武田 久(北海道日本ハム)モデル ウェブ タータン11



球の握りを隠しやすいタータン系ウェブを採用。小型で扱いやすいモデルです。

●縫糸が変更になりました。



New

SIZE

11

Dブルー(29)

縫糸:紺

斎藤 佑樹(北海道日本ハム)モデル ウェブ タータン0S



投球時のバランスとフィールディングを重視した扱いやすいモデル。



Change

SIZE

13

ブラック(09)

縫糸:黒

石井 一久(西武)モデル ウェブ タータン10



身体全体のバランスを重視する投手向け。オリジナルウェブが個性を際立たせます。

●縫糸が変更になりました。

●選手の所属およびユニフォームは、'11.10.31現在のものです。 ●掲載のプロモデルは2011年シーズン終了時点のものです。

●現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。

●商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

Change

SIZE 11

スプレディッドオレンジ (52) 縫糸:オレンジ

岸 孝之(西武)モデル ウェブ タータンTK

投手用のオーソドックスな基本型。タテトジ芯によるしっかり感が投球時の引き手のバランスを高めます。
●親指Lハミダシタイプ
●縫糸が変更になりました。

New

SIZE 13

ナチュラルライム (40) 縫糸:金茶

田中 将大(楽天)モデル ウェブ タータン18

深めのポケットとデザイン性あふれるウェブで球の握りを隠します。

SIZE 12

ナチュラル (47) 縫糸:金茶

小松 聖(オリックス)モデル ウェブ タータンHK

球の握りを隠しやすいタータン系ウェブを採用したややコンパクトな投手用モデルです。

SIZE 11

ブラック (09) 縫糸:黒

成瀬 善久(ロッテ)モデル ウェブ タータン8

背面にメッシュ素材を採用。軽量感を追求した扱いやすいモデルです。

Change

SIZE 11

ブラック (09) 縫糸:黒

藪田 安彦(ロッテ)モデル ウェブ ディープ2

操作性を重視したコンパクトなサイズ。背面にメッシュ素材を採用した軽量モデルです。
●縫糸が変更になりました。

Change

SIZE 12

ローズブラウン (66) 縫糸:こげ茶

渡辺 俊介(ロッテ)モデル ウェブ ディープ4

ヨコトジダブル芯とワイドなポケット設定が打球へのすばやい対応を可能にします。投手用としてはややコンパクトなサイズ。
●縫糸が変更になりました。

Change

SIZE 11

レッド (62) 縫糸:赤

小野 晋吾(ロッテ)モデル ウェブ タータン2

球の握りを隠すことを第一条件に考えたウェブを採用したモデル。さまざまな球種をコンビネーション良く投球する投手向けです。
●縫糸が変更になりました。

New

SIZE 11

ブラック (09) 縫糸:黒

唐川 侑己(ロッテ)モデル ウェブ タータン19

操作性と軽量感を重視したコンパクトなサイズ。球の握りをしっかりと隠すオリジナルタータンウェブを採用しました。

Change

SIZE 11

ロイヤルブルー (22) 縫糸:紺

工藤 公康モデル ウェブ タータン0

腕に負担をかけず軽快なピッチングを可能にする、コントロール派投手に適した小型・軽量モデルです。球の握りをしっかりと隠すウェブを採用しました。
●縫糸が変更になりました。

SIZE 12

ブラック (09) 縫糸:黒

高津 臣吾モデル ウェブ ディープ4

投手用としてはややコンパクトなサイズ。ヨコトジダブル芯とディープ4ウェブの組み合わせ、そしてワイドなポケット設計が、打球へのすばやい対応を可能にします。

Change

SIZE 13

レッド (62) 縫糸:赤

岡島 秀樹(レッドソックス)モデル ウェブ タータン1

投手用としてはスタンダードなサイズ。ウェブ幅を広げるにより、広く、深いポケットを搭載したモデルです。
●縫糸が変更になりました。

Change

SIZE 11

ブラック (09) 縫糸:黒

斎藤 隆(ブルワーズ)モデル ウェブ タータン1

コンパクトサイズの投手用モデル。タータン系ウェブと深めのポケット設定が、球の握りをしっかりと隠します。
●縫糸が変更になりました。

SIZE 10

スプレディッドオレンジ (52) 縫糸:オレンジ

HPZ1-5モデル ウェブ タータンA

HPZ1-5 MODEL

親指と小指の動きをスムーズにさせる、人差し指-中指間に「ハイパーゾーン」を設定したモデル。投手および三塁手用に適しています。

INFIELDER
内野手用

SIZE 9

オレンジ (54) 縫糸:こげ茶

荒木 雅博(中日)モデル ウェブ クロス1

手のひら中央のポケットで、確実に捕球しやすいモデルです。
●親指Lハミダシタイプ

SIZE 9

オレンジ (54) 縫糸:こげ茶

井端 弘和(中日)モデル ウェブ タータン※ショック2

ボールをしっかりとつかむ感覚で捕球できる、ポケット深めのショート用モデル。強く早い打球も確実に捕球できます。

SIZE 9

オレンジ (54) 縫糸:こげ茶

宮本 慎也(ヤクルト)モデル ウェブ タータン11

グラブ操作も軽快。フットワークも軽やかに、スピーディーな連携プレーを演出します。

SIZE 11

オレンジ (54) 縫糸:こげ茶

小笠原 道大(巨人)モデル ウェブ タータン※ショック

強く激しい打球を的確にキャッチすることを重視したサード用モデル。タータン※ショックウェブが打球の衝撃も吸収します。
●親指Lハミダシタイプ

SIZE 10

オレンジ (54) 縫糸:金茶

新井 貴浩(阪神)モデル ウェブ クロス1

幅が広く浅めに設定されたポケットでさまざまな打球への対応を可能にした内野手用モデル。
●手口逆巻タイプ

SIZE 9

オレンジ (54) 縫糸:グリーン

東出 輝裕(広島)モデル ウェブ タータン※ショック

捕球時の指の力がスムーズに伝わり、容易なグラブ開閉と確実なキャッチが可能な扱いやすいモデルです。
●親指Lハミダシタイプ

Change

SIZE 8

オレンジ (54) 縫糸:赤

石井 琢朗(広島)モデル ウェブ クロス1

スタンダードサイズのショート用モデル。幅広く浅めのポケット設計とワイドヒンジの組み合わせが、捕球から送球への動作をスムーズにします。
●縫糸が変更になりました。

Change

SIZE 8

オレンジ (54) 縫糸:ピンク

梵 英心(広島)モデル ウェブ クロス※ショック2

幅広い浅めのポケット設定がさまざまな捕球エリアでの球さばきをサポート。状況に応じたスピーディーな送球動作を可能にします。
●手口逆巻タイプ
●縫糸が変更になりました。

SIZE 8

ローズブラウン (66) 縫糸:金茶

村田 修一(横浜)モデル ウェブ クロス※ショック2

幅広いポケットですばやく打球に対応できる内野手用モデル。

SIZE 9

スプレディッドオレンジ (52) 縫糸:こげ茶

小久保 裕紀(ソフトバンク)モデル ウェブ クロス4

指の力をナチュラルにグラブへと伝える設計。スムーズなグラブ開閉を実現し、痛烈な打球もしっかりとキャッチします。
●親指Lハミダシタイプ

New

の表示モデルは新契約スタッフモデル、Change の表示モデルは'11カタログから変更になったモデルです。

Change



オレンジ (54) 縫糸:金茶

二岡 智宏(北海道日本ハム)モデル ウェブ クロス1



間口(土手幅)を広くするために手口紐を通常とは逆の
小指側から紐通しするように設計した、あらゆる打球に対
応できるショート用モデル。また、スリムな指が手にびつた
りとフィットし、指の力が確実にグラブへ伝わります。

- 手口逆巻タイプ
- カラーとウェブが変更になりました。



USAコルク (59) 縫糸:金茶

チッパー・ジョーンズ(ブレーズ)モデル ウェブ ディープ3



ポケットを深く設計した、スタンダードサ
イズのサード用グラブ。チッパーバック
とワイドヒンジの採用により、一段とス
ムーズなグラブ開閉を可能にしました。



ブラック (092) 縫糸:ブルー

HPZ4-6モデル ウェブ ショックアブソーバー2



確実な捕球に加え、連携プレーに必
要なポケットの幅も広くなる、中指-薬
指間に「ハイパーゾーン」を設定したモ
デル。二塁手および遊撃手用に適し
ています。



ナチュラル (47) 縫糸:シャンパンゴールド

ZLA(ワイドヒンジ)モデル ウェブ ショックアブソーバー4



グラブヒンジ部とヨコトジダブル芯の紐通
し角度を工夫することで、親・小指部への
力の伝達を向上させ、捕球時にグラブが
閉じやすいモデルです。



ロイヤルブルー (22) 縫糸:金茶

ZLA(ダブルワイドヒンジ)モデル ウェブ ショックアブソーバー2



ZLA(ワイドヒンジ)モデルの特長に加
え、ダブルワイドヒンジにすることで、捕
球面をワイドに設定したモデルです。



オレンジ (54) 縫糸:オレンジ

内野4モデル(2GW-28404) ウェブ クロス1W



強い打球の逆シングル捕球や塁間で
の連携など、内野手特有のアクション
にすばやく反応する実戦仕様設計。

- 手口逆巻タイプ



レッド (62) 縫糸:紺

内野6モデル(2GW-28406) ウェブ タータン*ショック2



幅広い浅めのポケット設定により、内
野手に求められるスピーディーな送球
動作をサポートします。

OUTFIELDER

外野手用



ローズブラウン (66) 縫糸:白

谷 佳知(巨人)モデル ウェブ ショックアブソーバー12



ポケットエリアが幅広く設計された、
オーソドックスな外野手モデル。



Dブルー (29) 縫糸:金茶

松本 哲也(巨人)モデル ウェブ クロス2



球際の粘りを重視した、幅広いキャッ
チングゾーンが設定された外野手用
モデル。よりスピーディなフィールディ
ングを可能にします。



レッド (62) 縫糸:こげ茶

桧山 進次郎(阪神)モデル ウェブ ショックアブソーバー2



幅広いキャッチングゾーンが球際の粘
りを可能にし、さらにスピーディなフィ
ールドイングを実現します。



ナチュラル (47) 縫糸:金茶

林 威助(阪神)モデル ウェブ ショックアブソーバー6



外野手用では珍しい、手口逆巻きタイ
プ。土手部が広く、あらゆる打球に対
して柔軟な対応が可能なモデルです。

- 手口逆巻タイプ

Change



ブラック (09) 縫糸:赤

吉村 裕基(横浜)モデル ウェブ クロス5



土手部をヨコトジダブル芯で補強した
外野手用モデル。深いポケットと良く
開くグラブ設計が、あらゆる打球への
対応をサポートします。

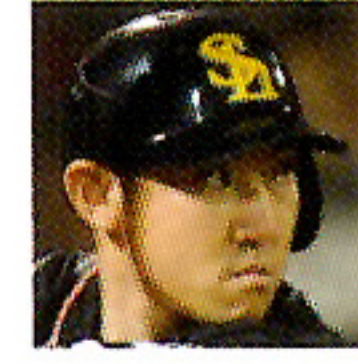
- 小指2本ハミダシタイプ
- カラーとウェブが変更になりました。

New



ブラック (09) 縫糸:金茶

内川 聖一(ソフトバンク)モデル ウェブ ショックアブソーバー13



深いポケットを持つ縦長設計の外野
手用モデル。強い打球の衝撃も吸収
し、的確なキャッチングを可能にします。

- 小指2本ハミダシタイプ

Change



ナチュラル (47) 縫糸:金茶

佐藤 友亮(西武)モデル ウェブ ショックアブソーバー2



ダブルワイドヒンジによる幅広い土手
部で、柔軟に打球へ対応できる、やや
コンパクトサイズの外野手用モデル。

- 手口逆巻タイプ
- カラーが変更になりました。

Change



オレンジ (54) 縫糸:金茶

栗山 巧(西武)モデル ウェブ クロス2



深めのポケット設定と良く開くグラブ
設計が、的確なキャッチングをサポート
します。

- 小指2本ハミダシタイプ



シルバー (03) 縫糸:金茶

T-岡田 (オリックス)モデル ウェブ ショックアブソーバー6



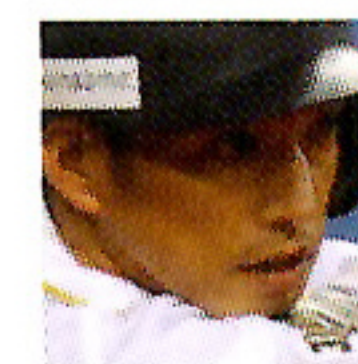
深いポケットが設定された縦長設計の
外野手用モデル。ショックアブソーバ
ーウェブが的確なキャッチングをサポート
します。

- 小指2本ハミダシタイプ



オレンジ (54) 縫糸:黒

田口 壮モデル ウェブ クロス5



深いポケットと的確なキャッチングを重
視した構造。足を活かすフィールディ
ングが加速します。

- 小指2本ハミダシタイプ

Change



Gブラック (093) 縫糸:白

松井 秀喜(アスレチックス)モデル ウェブ クロス55M



プレー環境の変化に応じて、従来の内野
手感覚グラブではなく、その大きさはオー
ソドックスな外野手用サイズ。オリジナルウ
ェブがディフェンスの力強さをアピールします。

- カラーとサイズが変更になりました。

Change



ブラック (092) 縫糸:白

イチロー(マリナーズ)モデル ウェブ ショックアブソーバー16



土手部をヨコトジダブル芯で補強、また
深めのポケットと良く開くグラブ設計
が、ボールをがっちりキープするとともに
球際のねばりを実現します。

- 小指2本ハミダシタイプ
- ウェブが変更になりました。

●選手の所属およびユニフォームは、'11.10.31現在のものです。 ●掲載のプロモデルは2011年シーズン終了時点のものです。

●現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。

●商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。



SIZE 15

Dブルー (29) 縫糸:白

福留 孝介(インディアンズ)モデル ウェブ ショックアブソーバー-8

土手部をヨコジダブル芯で補強するとともに、深いポケットと良く開くグラブ設計の外野手用モデル。
●小指2本ハミダシタイプ



SIZE 12

ナチュラルライム (40) 縫糸:グリーン

HPZ7モデル ウェブ クロス1W

HPZ7 MODEL

親指と小指の動きをスムーズにさせる、人差し指-中指間に「ハイパーゾーン」を設定したモデル。外野手用に適しています。

CATCHER

捕手用



Dブルー (29) 縫糸:金茶

阿部 慎之助(巨人)モデル 指カバー*指当て

ウェブ中央寄りのやや深いポケットでしっかり捕球できる形状。背面はナチュラルバックを採用し、スローイングにも移行しやすい軽量モデルです。
●ハミダシ無タイプ
●カラーが変更になりました。



オレンジ (54) 縫糸:金茶

石原 慶幸(広島)モデル 指カバー*指当て

ウェブ下センターに深いポケットを設定できるタイプ。親指~薬指・小指の連動を考えた、スムーズに捕球・送球動作に移行できるモデル。
●ハミダシ無タイプ



オレンジ (54) 縫糸:金茶

米野 智人(西武)モデル(HG-5) 指カバー*指当て

ウェブ下中央に浅いポケットを設定できる大きめサイズ。投手がマートを定め易い大きな受球面が特長で、安定感のあるキャッチングを可能にするモデルです。
●ハミダシ有タイプ



New

オレンジ (54) 縫糸:金茶

嶋 基宏(楽天)モデル 指カバー*指当て

中央に深めのポケットが設定できるとともに、背面には新パターンを採用し、操作性を重視させたモデル。
●ハミダシ有タイプ



Iブラック (092) 縫糸:赤

NZモデル 指カバー

NZ MODEL

深いポケットを中央に設定でき、変化球などもしっかりキャッチできる縦型フォルム。グラブに手を入れるようなスムーズな手入れで、指の力がミットへ伝わりやすい設計です。
●ハミダシ無タイプ



ロイヤルブルー (22) 縫糸:白

NK-2モデル 指カバー

NK-2 MODEL

ミズノキャッチャーミットNK型を基本に、ウェブ~ヒンジ方向に大きくしたモデル。親指側先端にポケットがでやすく、ヨコ捕りや引っ掛け捕りをする捕手向けです。
●ハミダシ無タイプ



レッド (62) 縫糸:黒

HG-3モデル 指カバー*指当て

HG-3 MODEL

ウェブ下中央にポケットを設定できるレギュラーサイズ。しっかりとしたキャッチングをイメージしたモデルです。
●ハミダシ有タイプ



ナチュラル (47) 縫糸:紺

HG-4モデル 指カバー*指当て

HG-4 MODEL

親指側先端に深いポケットを設定できるタイプ。ヨコ捕り、引っ掛け捕りをする捕手向けです。
●ハミダシ有タイプ



ローズブラウン (66) 縫糸:シャンパンゴールド

HG-6モデル 指カバー*指当て

HG-6 MODEL

親指側先端に浅いポケットを設定できるコンパクトサイズ。当て捕りをする捕手向けです。
●ハミダシ有タイプ



USAコルク (59) 縫糸:金茶

HG-7モデル 指カバー*指当て

HG-7 MODEL

ウェブ中央寄りのやや深いポケットでしっかり捕球できる形状。背面はナチュラルバックを採用し、スローイングにも移行しやすい軽量モデルです。
●ハミダシ有タイプ



Dブルー (29) 縫糸:ブルー

HG-8モデル 指カバー*指当て

HG-8 MODEL

親指側先端にポケット位置を設定でき、ミット全体の操作性を重視したモデル。
●ハミダシ有タイプ



オレンジ (54) 縫糸:金茶

HG-9モデル 指カバー*指当て

HG-9 MODEL

ウェブ下中央に深いポケットを設定できるタイプ。高い操作性と確実なキャッチングを可能にするモデルです。
●ハミダシ無タイプ



New

シルバー (03) 縫糸:白

HG-10モデル 指カバー*指当て

HG-10 MODEL

ウェブ下中央に深いポケットが設定できるタイプ。中指のハミダシをなくすることで、高いフィット感を実現しました。
●ハミダシ無タイプ

FIRSTBASEMAN

一塁手用



ブラック (09) 縫糸:金茶

小笠原 道大(巨人)モデル

コンパクト&軽量タイプのファーストミット。ワイドヒンジ設計でポケットを幅広く、しかも深く仕上げています。



ブラック (09) 縫糸:黒

新井 貴浩(阪神)モデル

スタンダードサイズのファーストミット。野手からの送球、打球に対する捕球と、バランス良く扱いやすいモデルです。



ブラック (09) 縫糸:黒

内川 聖一(横浜)モデル

ポケットが深くキャッチングエリアが広い、ボックス仕立て設計のモデル。



ブラック (09) 縫糸:赤

小久保 裕紀(ソフトバンク)モデル(TK)

キャッチングエリアの広いボックス仕立てで、ポケットも深い小型・軽量モデル。ヨコジダブル芯の採用により親指のしっかり感を高めています。



オレンジ (54) 縫糸:こげ茶

山崎 武司モデル

TKモデルをベースに、ウェブをワイドに設定。さらにキャッチングエリアを広く使える小型・軽量モデル。



ナチュラル (47) 縫糸:こげ茶

トッド・ヘルトン(ロッキーズ)モデル

インパクトある外観が特長。背面甲部の切れ込みが屈曲性をサポートします。



Iブラック (092) 縫糸:ブルー

TK受球面一体型モデル

TK MODEL

受球面部分を一体化することにより、へたりにくく、ポケットが深くなりすぎない設計が特長。

New

の表示モデルは新契約スタッフモデル、**Change** の表示モデルは'11カタログから変更になったモデルです。



ナチュラルライム(40)

縫糸:金茶

FFモデル

FF
MODEL

ポケットが深くしっかりとしたキャッチングを意識し、素早いフィールディングも視野に入れたコンパクトな軽量モデル。



ロイヤルブルー(22)

縫糸:金茶

FZモデル

FZ
MODEL

深いポケットを持つ大きいサイズのモデル。ヨコ捕りや引っ掛け捕りをする一塁手向けです。



スプラレディッドオレンジ(52)

縫糸:オレンジ

TZモデル

TZ
MODEL

ポケットを深めに設定し、タテ捕り、引っ掛け捕りの両方に対応可能なモデル。親指〜中・薬指連動でグラブ感覚に近い設計が特長。

SOFTBALL

ソフトボールモデル型



シルバー(03)

縫糸:赤

上野 由岐子(ユキコ)モデル

ウェブ タータン20



ポケットをワイドに設定したソフトボール投手用のスタンダードサイズ。投手動作時のバランスを重視する投手向けのモデル。

●カラーとウェブが変更になりました。



レッド(62)

縫糸:白

ソフト内野モデル

ウェブ ディープ3

INFIELDER MODEL



ローズブラウン(66)

縫糸:ピンク

ソフト外野モデル

ウェブ ショックアブソーバー4

OUTFIELDER MODEL



オレンジ(54)

縫糸:紺

ソフトCモデル(キャッチャーミット)

SOFT C MODEL



シルバー(03)

縫糸:赤

ソフトFモデル(ファーストミット)

SOFT F MODEL

ミズノ グラブシミュレーション

Mizuno Glove Simulation

見える仕上がりで、魅せる守備力を、その手でメイキング。

カタログと同じ選択項目を順にクリックするだけで、あなただけのオリジナルグラブが手軽にメイキング可能。

また、選んだ項目にあわせてグラブの画像が変わるので、オーダーの完成イメージをモニター上から確認OK。

その手にジャストフィットする最良のグラブづくり、ミズノの『グラブシミュレーション』がサポートします。



各部位のカラーやウェブなどを選択するたびに、その仕上がりイメージが画面上に表示されます。

グラブシミュレーションで作成したデータをもとに、実際にミズノ野球品取扱店でグラブをオーダーすることができます。オーダーの際にはグラブシミュレーションNo.とパスワードをスタッフにご提示ください。

*掲載画像は2011年モデルです。*刺繍・高校野球仕様については店頭でご確認ください。

*2012年モデル(12年2月スタート予定)ではカラーが変更になる場合があります。

<https://glove.mizunoballpark.com/glove/>

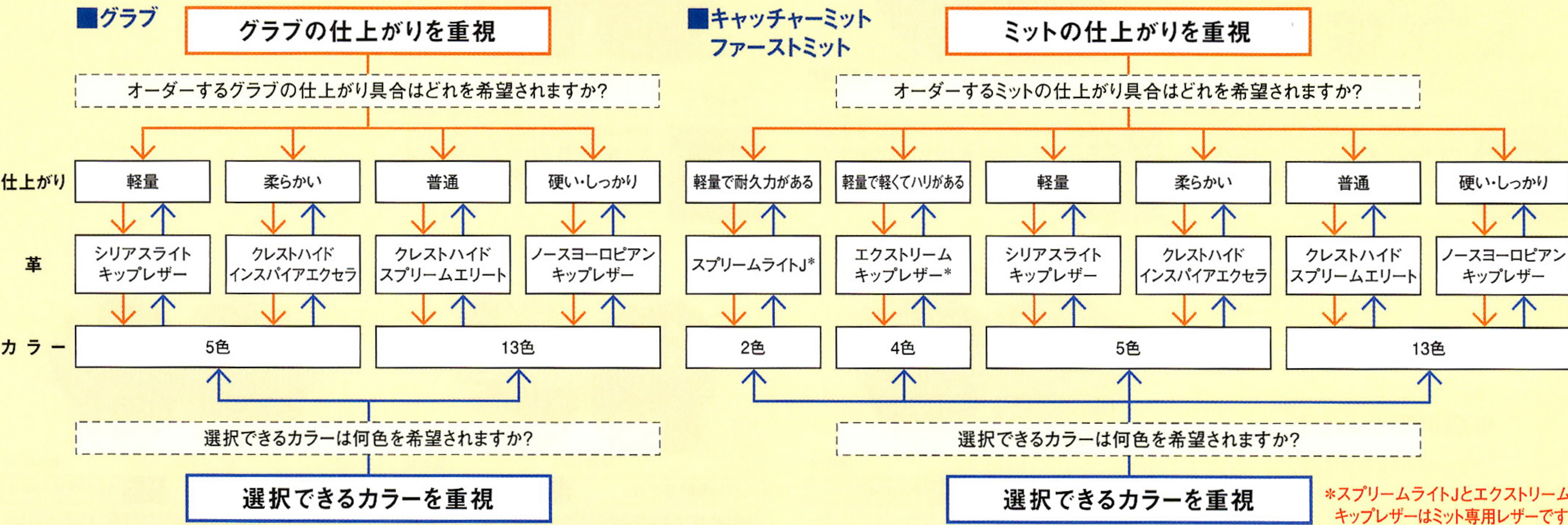
Yuki Saitoh
Hokkaido Nippon-Ham Fighters



●選手の所属およびユニフォームは、'11.10.31現在のものです。 ●掲載のプロモデルは2011年シーズン終了時点のものです。 ●商品の色は印刷技術上、現物と多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。
●現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。
●商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

【ミズノプロ・硬式用グラブ&ミットオーダー 選択フローチャート】

ミズノのグラブ&ミットオーダーは、選手それぞれの好みやプレースタイルに応じた数多くの基本型や革の種類が用意されています。
フィーリングを優先するか、フォルムにこだわるか。下のフローチャートを参考に、あなたにとって最良のグラブ&ミットをオーダーしてください。



’12年オーダー品番一覧表

■ミズノプロ・オーダー【プロモデル】(グラブP.11~P.12、ミットP.13~P.14)

NEW

	グラブ	グラブ(プラチナロゴ)	キャッチャーミット	ファーストミット	表 革
硬 式 用	2GW-25250	2GW-25251	2CW-25250	2IW-25250	シリアスライトキップレザー
	2GW-25350	2GW-25351	2CW-25350	2IW-25350	ノースヨーロピアンキップレザー/クレストハイドスプリームエリート/クレストハイドインスパイアエクセラ スプリームライトJ(ミットのみ)/エクストリームキップレザー(ミットのみ)
軟 式 用	2GN-45350	2GN-45351	2CN-45350	2IN-45350	クレストハイドエリートR/クレストハイドインスパイアUL

■ミズノプロ・オーダー【定番品】(グラブP.15~P.16、ミットP.17~P.18)

NEW

	グラブ	グラブ(プラチナロゴ)	キャッチャーミット	ファーストミット	表 革
硬 式 用	2GW-25450	—	2CW-25450	2IW-25450	シリアスライトキップレザー
	2GW-25550	—	2CW-25550	2IW-25550	ノースヨーロピアンキップレザー/クレストハイドスプリームエリート/クレストハイドインスパイアエクセラ スプリームライトJ(ミットのみ)/エクストリームキップレザー(ミットのみ)
軟 式 用	2GN-45550	—	2CN-45550	2IN-45550	クレストハイドエリートR/クレストハイドインスパイアUL

■ミズノプロ・オプションオーダー(P.19~P.20)

NEW

	グラブ	グラブ(プラチナロゴ)	キャッチャーミット	ファーストミット	表 革
硬 式 用	2GW-25050	2GW-25051	2CW-25050	2IW-25050	シリアスライトキップレザー
	2GW-25150	2GW-25151	2CW-25150	2IW-25150	ノースヨーロピアンキップレザー/クレストハイドスプリームエリート/クレストハイドインスパイアエクセラ スプリームライトJ(ミットのみ)/エクストリームキップレザー(ミットのみ)
軟 式 用	2GN-45150	2GN-45151	2CN-45150	2IN-45150	クレストハイドエリートR/クレストハイドインスパイアUL

■グローバルエリート・オーダー(グラブP.21~P.22、ミットP.23~P.24)

NEW

	グラブ	グラブ(プラチナロゴ)	キャッチャーミット	ファーストミット	表 革
硬 式 用	2GW-25650	—	2CW-25650	2IW-25650	マジェスティックライトレザー/クレストハイドライティアRY
	2GW-25655	—	—	—	クレストハイドライティアRY(V.O.P.仕様)
軟 式 用	2GN-45650	—	2CN-45650	2IN-45650	クレストハイドライティアDX
	2GN-45655	—	—	—	クレストハイドライティアDX(V.O.P.仕様)

■グローバルエリートRG・オーダー(グラブ・ミットP.25~P.26)

NEW

	グラブ	グラブ(プラチナロゴ)	キャッチャーミット	ファーストミット	表 革
少年軟式用	2GY-95850	—	2CY-95850	2IY-95850	ステアエリートRG

オーダーグラブ&ミットは各パーツごとのカラー指定(3色まで)が可能です。

■グラブ

*ライナーバックを選択された場合の選択パーツはペロ部ではなくベルト部になります。
*王冠スタイルはノーマルスタイルと同様になります。
*トータルで3色まで選択いただけますが、背面指部ではその内の2色まで選択いただけます。

受球面

背面

ペロ部

親・小指掛け

ウェブ

●ソフトボール投手用グラブについては下記のルールに抵触しないようご注意ください。
「投手が使用するグラブは、グラブのひもを含め、多色でもよいが、球以外の色でなければならない」
●イエローボール使用の場合:ナチュラルライム(40)は使用不可
●白ボール使用の場合:シルバー(03)は使用不可

■キャッチャーミット

*ナチュラルバック(阿部・石原・HG・7・HG-10)を選択された場合のペロ部は背面に含まれ同色となります。

受球面

受球面(マチ)

受球面(ターゲット)

背面

背面(上面)

ベルト部

指カバー

親・小指掛け

ウェブ

■ファーストミット

*ライナーバックを選択された場合の選択パーツはペロ部ではなくベルト部になります。
*トッド・ヘルトンの場合は受球面、背面、背面(上面)、ペロ部、ベルト部、親・小指掛け、ウェブの選択になります。

受球面

背面

背面(ウェブ周り)

ペロ部

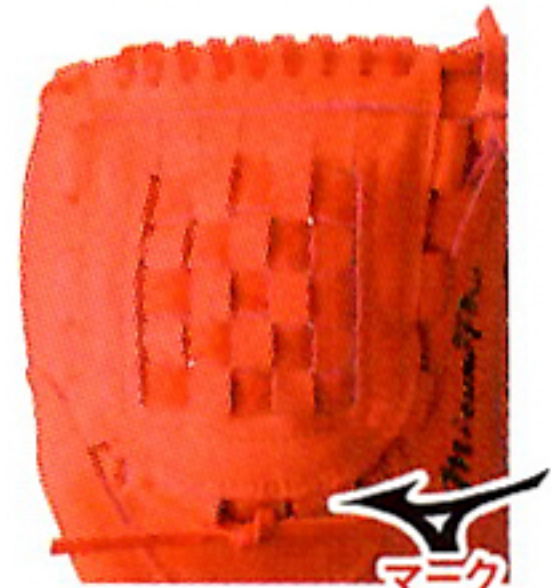
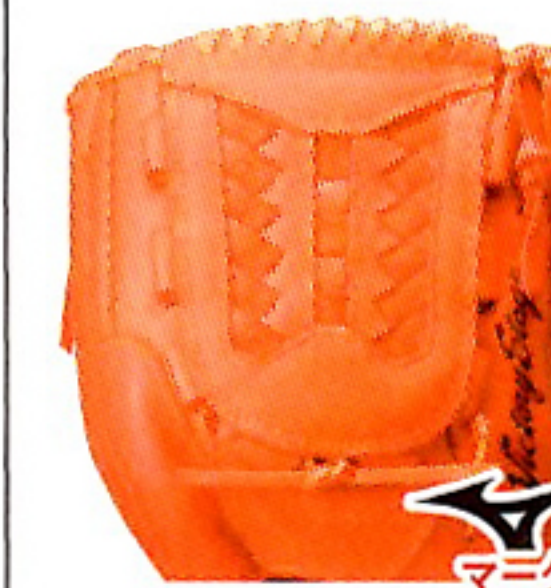
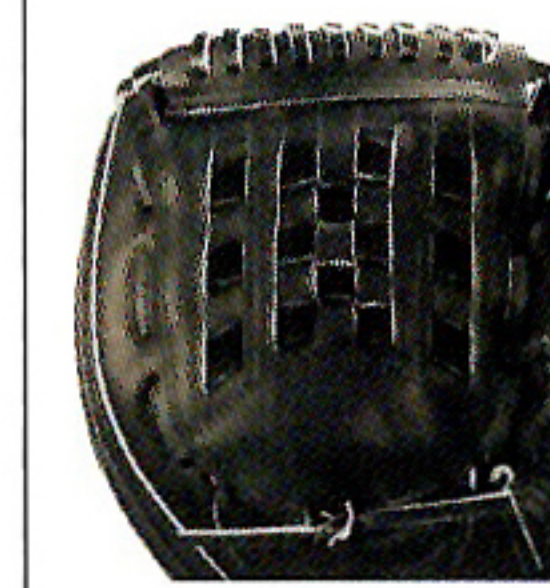
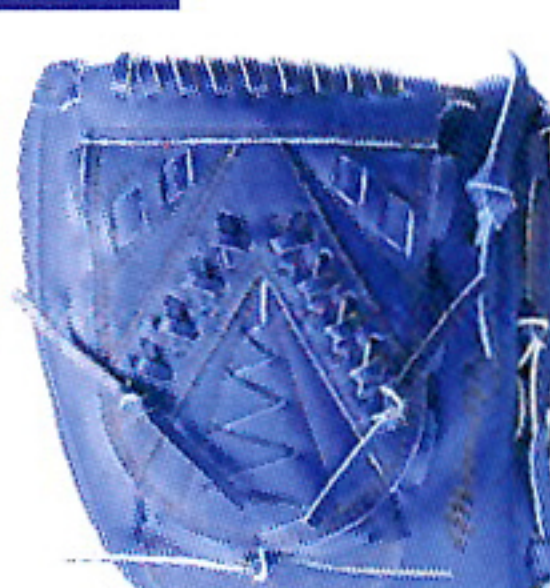
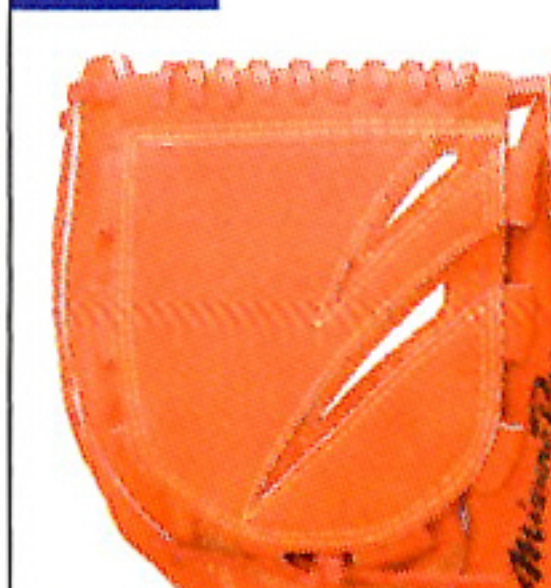
親・小指掛け

ウェブ

ウェブ一覧

●高校野球公式大会ではランバードマーク入りウェブは使用できません。

選択可能なウェブは投手用・内野手用・外野手用で異なります。選択された基本モデルのポジションに合わせてお選びください。

投手  タータン0	投手  タータン0S★	投手 内野 外野  タータン1	投手  タータン2	投手  タータン7	投手  タータン8	投手  タータン10	投手 内野  タータン11
投手  タータン12	投手  タータン13	投手  タータン14	投手  タータン16	投手  タータン17★	投手  タータン18★	投手  タータン19★	投手  タータン20★
投手  タータンA	投手  タータンY	投手  タータンYA★	投手  タータンS	投手  タータンNA	投手  タータンYS	投手  タータンTK	投手  タータンMIA
投手  タータンMIB★	投手  タータンHK	投手  タータンKY	投手  タータンKM	投手 内野  タータン*ショック	内野  タータン*ショック2	内野  タータン*ショック3	内野  タータン*ショック4★
投手 内野  ソリッド1	投手  ソリッド2	投手 内野 外野  クロス1	内野  クロス1A	投手 内野 外野  クロス1W	投手 外野  クロス2	投手 内野 外野  クロス4	投手 外野  クロス5
内野  クロス7★	内野  クロス8★	外野  クロス55M	内野  クロス*ショック1	内野  クロス*ショック2	投手 内野  ディープ1	内野  ディープ1A★	投手 内野 外野  ディープ2
投手 内野  ディープ3	投手 内野 外野  ディープ4	投手  ディープTS	内野 外野  ショックアブソーバー1	投手 内野 外野  ショックアブソーバー2	投手 内野 外野  ショックアブソーバー4	外野  ショックアブソーバー6	投手 内野 外野  ショックアブソーバー8
内野  ショックアブソーバー10	外野  ショックアブソーバー11	外野  ショックアブソーバー12	外野  ショックアブソーバー13	外野  ショックアブソーバー14★	外野  ショックアブソーバー16★	外野  Y型ショック2	外野  Y型ショック4

投手 内野 外野 選択可能なグラブのポジションを表示しています。

 ランバードマークを入れることができるウェブです。ご希望の方は発注書にその旨をご記入願います。

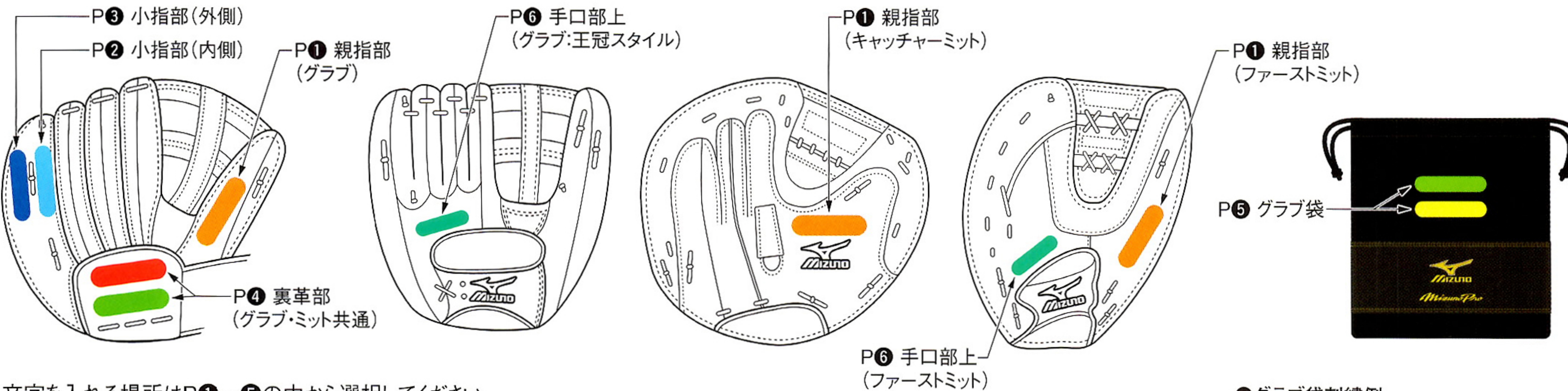
＊基本モデルのサイズを小さくされた場合はクロス*ショック1、クロス*ショック2を選択できません。

- 商品の色は印刷技術上、現物と多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。
- 商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

オンネーム

- 投手用グラブに個人名の刺繍を入れる場合、公認野球規則(1.15b)どおり、その色はグラブ本体と同色とする。なお、個人名以外にチーム名および背番号の刺繍入れも認めるが、個人名を含めそれらは親指の付け根部分1ヶ所に限るものとする。(日本アマチュア野球規則委員会)
- 高校野球公式大会ではグラブ・ミットの表面(受球面・背面)に氏名、番号、その他の文字を表記することを禁止する。(日本高等学校野球連盟)

位置 ①親指部 ②小指部(内側) ③小指部(外側) ④裏革(手の平) ⑤グラブ袋 ⑥手口部上



文字を入れる場所はP①～⑤の中から選択してください。

- 親指部 P①……………1段刺繍のみ対応
- 小指部 P②(内側)……………1段刺繍のみ対応
- 小指部 P③(外側)……………1段刺繍のみ対応
- 裏革部 P④……………2段刺繍まで対応(商品により1段しか入らない場合もあります)*商品や段数(1段の場合)によりバランスを見て入ります。
- グラブ袋 P⑤……………2段刺繍まで対応 *1段の場合はバランスを見て入ります。
- 手口部上 P⑥……………1段刺繍のみ対応(指カバー・指当てが付いた場合、文字数は制限されます)

漢字・ひらがな・カタカナは1段8文字まで対応可能です。ローマ字筆記体・ローマ字活字体は1段10文字まで対応可能です。

*上記文字数は目安です。商品本体により入る文字数は異なります。*番号刺繍を選択された場合やフチ付・影付文字は上記文字数が入らない場合もあります。

*商品本体によりオンネームができない場合もありますのでご了承ください。

● グラブ袋刺繍例



① 刺 繍

①漢字(通常文字) 【サンプル刺繍カラー:赤】	②ローマ字筆記体(通常文字) 【サンプル刺繍カラー:ピンク】	③ローマ字活字体1型(通常文字) 【サンプル刺繍カラー:エンジ】	④ローマ字活字体2型(通常文字) 【サンプル刺繍カラー:ライトゴールド】
⑤漢字フチ付 【サンプル刺繍カラー:黒×ブルー】	⑥ローマ字筆記体フチ付 【サンプル刺繍カラー:紺×オレンジ】	⑦ローマ字活字体1型フチ付 【サンプル刺繍カラー:パープル×ライトシルバー】	⑧ローマ字活字体2型フチ付 【サンプル刺繍カラー:赤×黒】
⑨漢字影付 【サンプル刺繍カラー:イエロー×グリーン】	⑩ローマ字筆記体影付 【サンプル刺繍カラー:ライトゴールド×ブラウン】	⑪ローマ字活字体1型影付 【サンプル刺繍カラー:ダークグリーン×パステルネイビー】	⑫ローマ字活字体2型影付 【サンプル刺繍カラー:ブルー×イエロー】

*字体・文字数により文字間幅が異なります。上記サンプルはあくまでイメージであり、実際の仕上がりとは異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。
*文字間でスペースが必要な場合は、その旨を発注書にご記入ください。

● 書体サンプル

ローマ字活字体1型(大文字)	ローマ字活字体2型(大文字)	ローマ字筆記体(大文字)
ローマ字活字体1型(小文字)	ローマ字活字体2型(小文字)	ローマ字筆記体(小文字)
ローマ字活字体1型(数字)	ローマ字活字体2型(数字)	ローマ字筆記体(数字)

② イ ン ク

ローマ字	アラビア数字	

③ 番号刺繍



①ブラック×ゴールドフチ



②ブルー×ゴールドフチ



③レッド×ゴールドフチ



④ブラック（フチなし）



⑤ブルー（フチなし）



⑥レッド（フチなし）

＊2ケタまでの対応となります。＊番号刺繍の選択カラーは刺繍台生地カラーです。＊通常文字のみの対応となります。



＊グラブ・ファーストミットの番号刺繍取付位置は親指つけ根部分になります。



＊キャッチャーミットの番号刺繍取付位置は親指先部分になります。

漢字1文字・アルファベット1文字も対応できます。

〈刺繍例〉



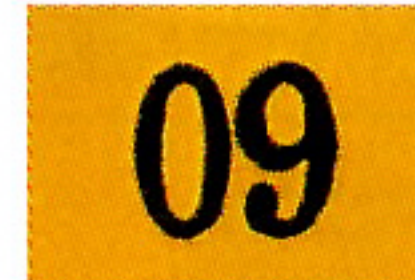
＊通常文字のみの対応となります。

背面にメッシュを選択された場合の番号刺繍はメッシュへの直刺繍となります。

〈刺繍例〉



刺繍カラー

 ①紺	 ②赤	 ③ライトゴールド	 ④ライトシルバー	 ⑤黒	 ⑥白	 ⑦ブルー	 ⑧シルバー	 ⑨パステルネイビー	 ⑩ダークグリーン	 ⑪グリーン	 ⑫イエロー
 ⑬ゴールド	 ⑭オレンジ	 ⑮ブラウン	 ⑯エンジン	 ⑰ピンク	 ⑱パープル	 ⑲シャンパンゴールド	 ⑳ナチュラル★	 ㉑USAコルク★	 ㉒Sオレンジ★	 ㉓ローズブラウン★	

＊金糸・銀糸は酸化して黒ずむ場合があります、また糸の特性上シルエットがバラつくおそれがありますので、ライトゴールド糸・ライトシルバー糸をおすすめします。

オンネーム価格

通常文字のオンネームは1箇所のみ10文字以内は無料です。

（通常文字であれば、漢字＋ローマ字筆記体＋ローマ字活字体の組合せであっても10文字以内なら無料対象です。ただし糸色を変更されている場合は別途料金を請求させていただきます。）

通常文字11文字目から1文字増えるごとにプラス¥210(本体¥200)になります。

【1文字単価】 通常文字＝¥210(本体¥200) 影付文字＝¥315(本体¥300)
フチ付文字＝¥420(本体¥400) 番号刺繍＝無料

●通常文字の場合、1箇所11文字目から2箇所目からは文字単価×文字数となります。

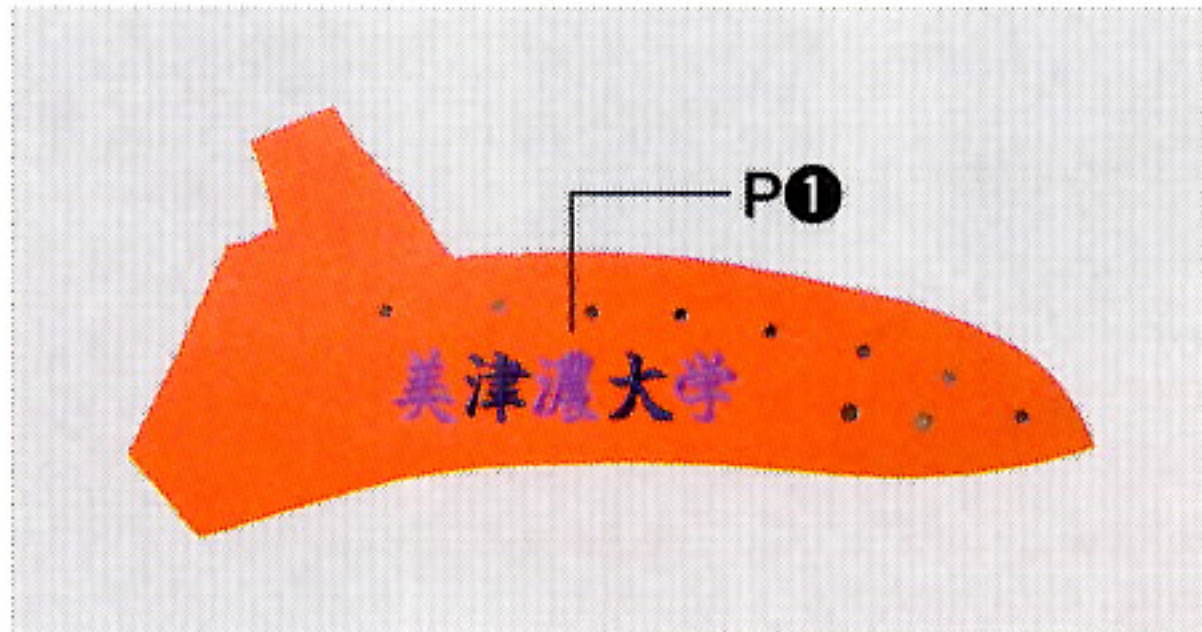
●影付・フチ付文字の場合、文字単価×文字数となります。

●投手用グラブに個人名の刺繍を入れる場合、公認野球規則(1.15b)どおり、その色はグラブ本体と同色とする。なお、個人名以外にチーム名および背番号の刺繍入れも認めるが、個人名を含めそれらは親指の付け根部分1ヶ所に限るものとする。(日本アマチュア野球規則委員会)

価格例

- ＊イニシャル等でH.Yとある場合の点(・)も1文字としてカウントします。(3文字となります)
- ＊記載の価格は税込価格です。

注文例1(1箇所)



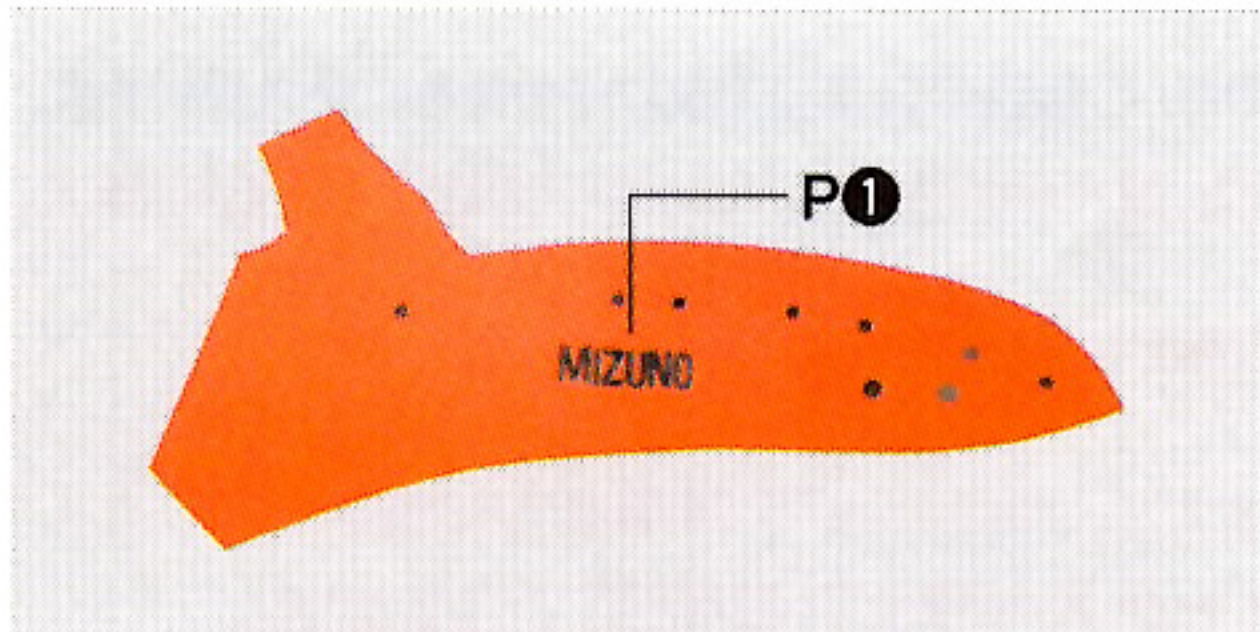
- P1

 - 漢字(5文字)
 - パープル／紺／パープル／紺／パープル

糸変更¥1,050×4＝¥4,200

計 ¥4,200

注文例2(2箇所)

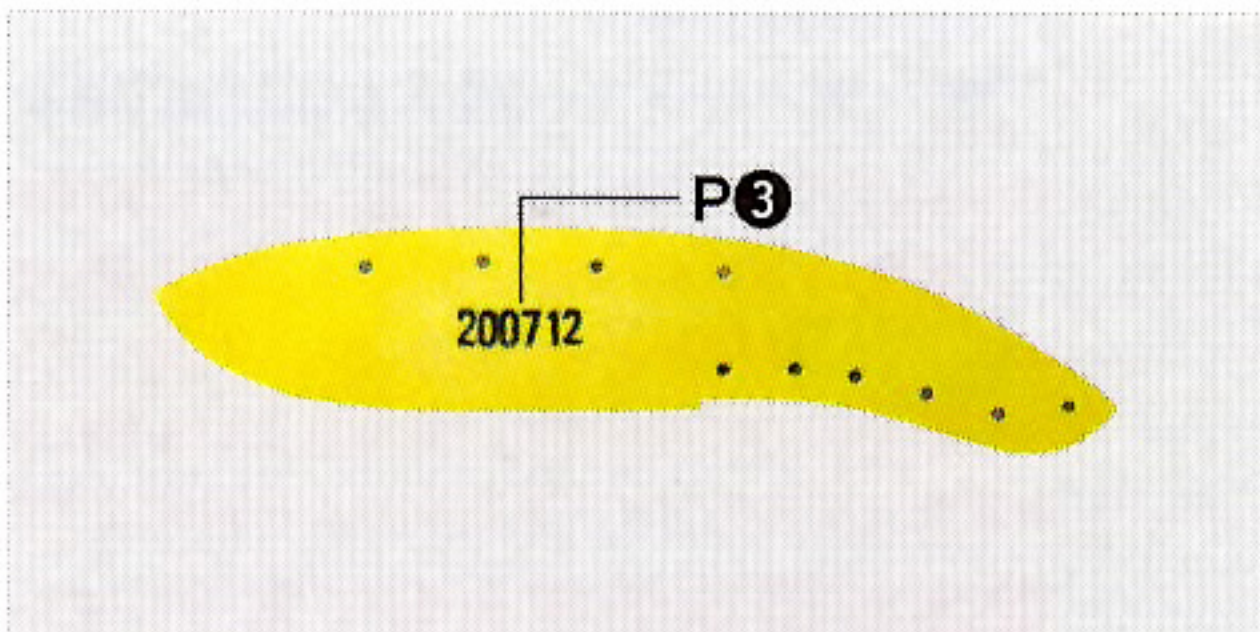


- P1

 - ローマ字活字体(インク:6文字)

通常文字1箇所のみ10文字以内無料

計 ¥1,260

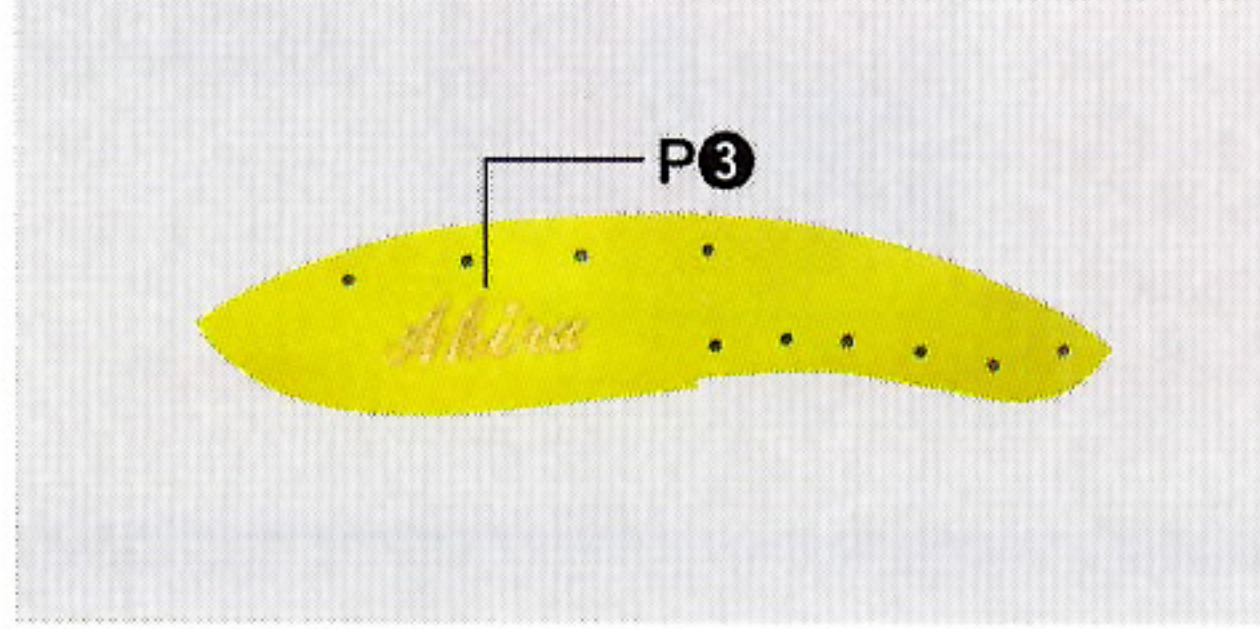


- P3

 - 数字(インク:6文字)

¥210×6文字＝¥1,260

注文例3(2箇所)

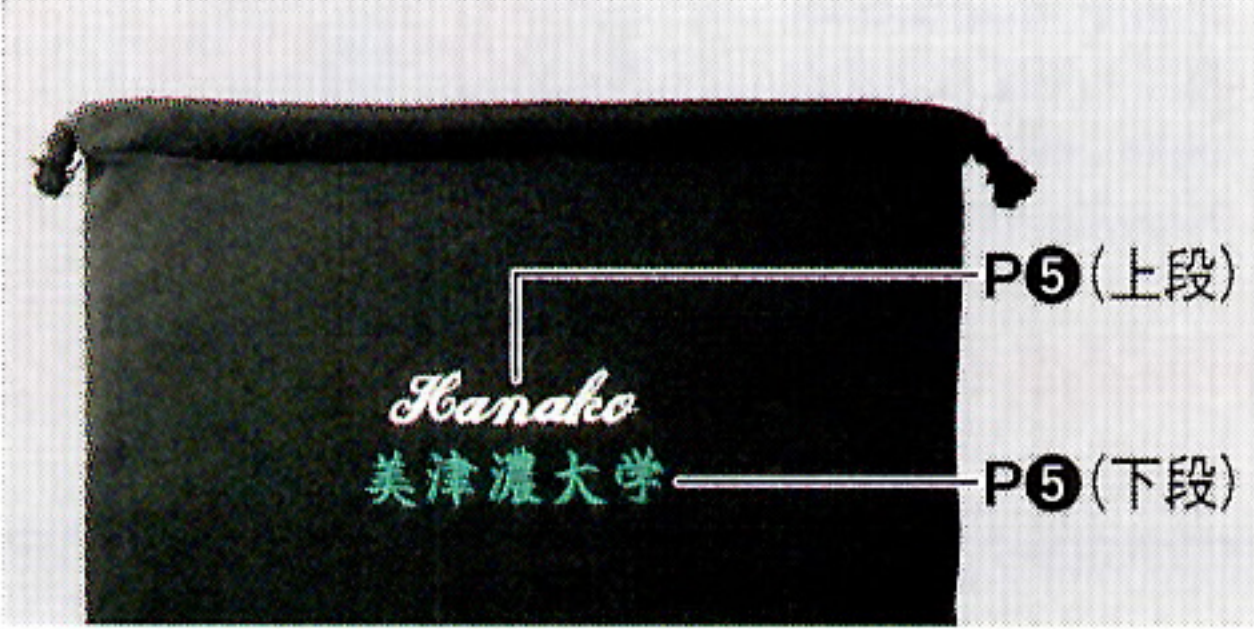


- P3

 - ローマ字筆記体(5文字)
 - ライトゴールド

¥210×5文字＝¥1,050

計 ¥2,310



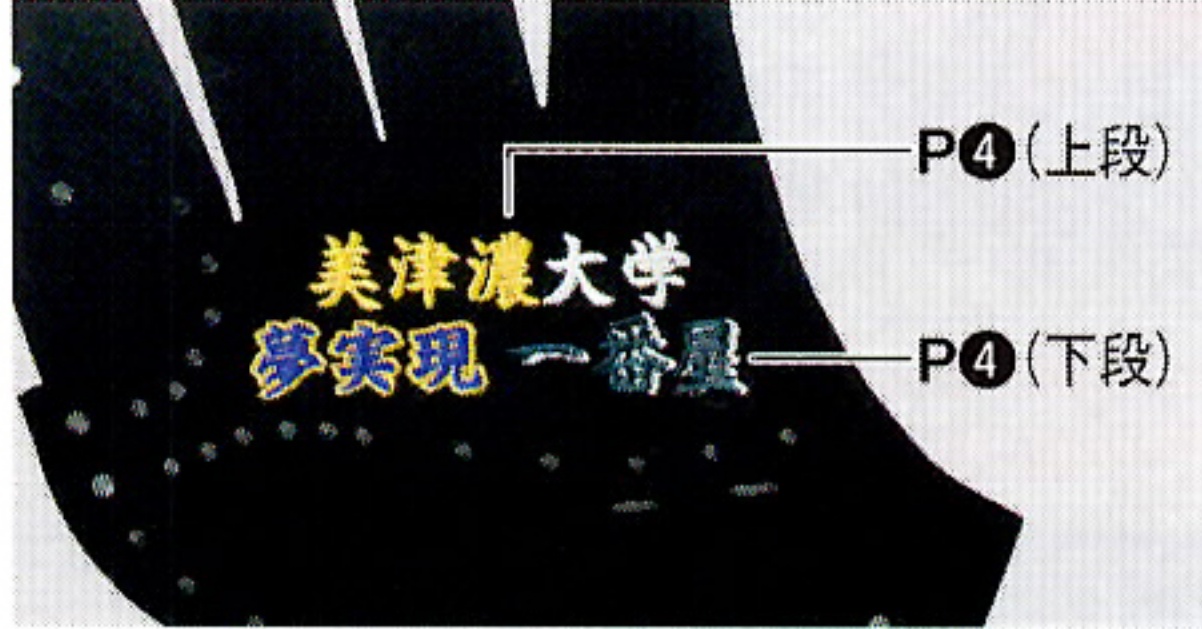
- P5 (上段)

 - ローマ字筆記体(6文字)
 - ライトシルバー
- P5 (下段)

 - 漢字(5文字)
 - グリーン

通常文字1箇所のみ10文字以内無料
¥210×1文字＝¥210＋
糸色変更分¥1,050＝¥1,260

注文例4(1箇所)



- P4 (上段)

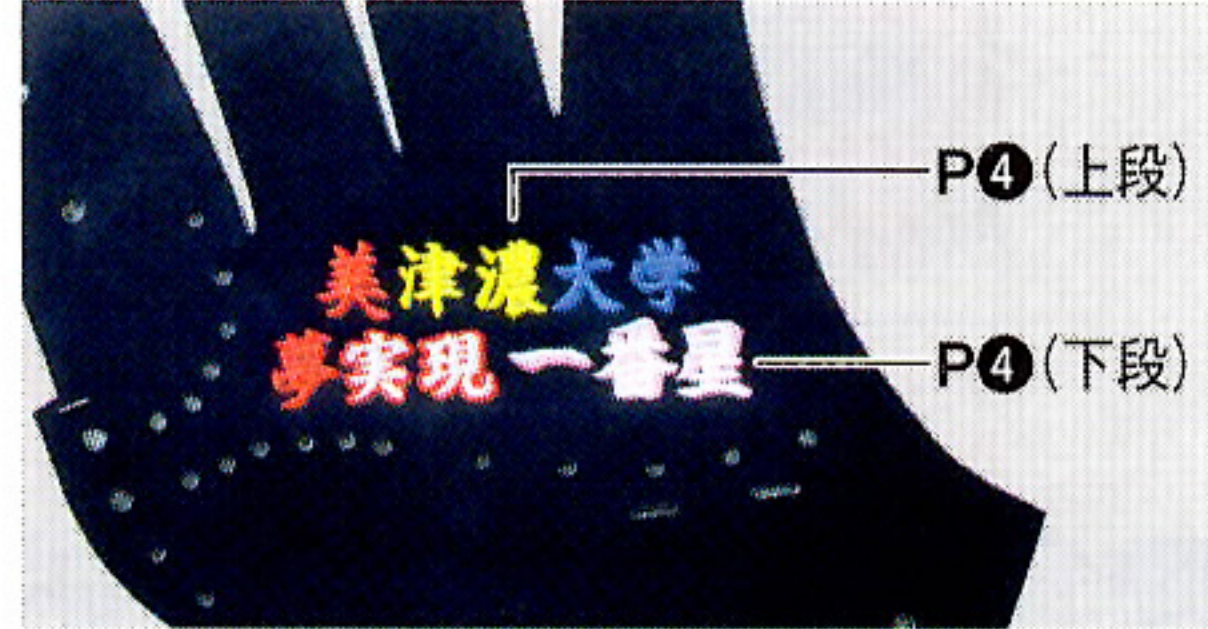
 - 漢字(2色の糸指定:5文字)
 - ライトゴールド／ライトシルバー
- P4 (下段)

 - 漢字フチ付＋漢字影付(6文字)
 - パステルネイビー×ライトゴールド／ダークグリーン×ライトシルバー

通常文字1箇所のみ10文字以内無料＋
糸変更¥1,050＝¥1,050
¥420×3文字＋¥315×3文字＋
仕様変更¥1,050×2＝¥4,305

計 ¥5,355

注文例5(1箇所)



- P4 (上段)

 - 漢字(3色の糸指定:5文字)
 - 赤／イエロー／ブルー
- P4 (下段)

 - 漢字＋漢字フチ付＋漢字影付(6文字)
 - 赤／白×エンジン／白×ピンク

通常文字1箇所のみ10文字以内無料＋
糸変更¥1,050×3＝¥3,150
¥420×2文字＋¥315×3文字＋
仕様変更¥1,050×2＝¥3,885

計 ¥7,035

- 商品の色は印刷技術上、現物と多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。
- 現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。
- 商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

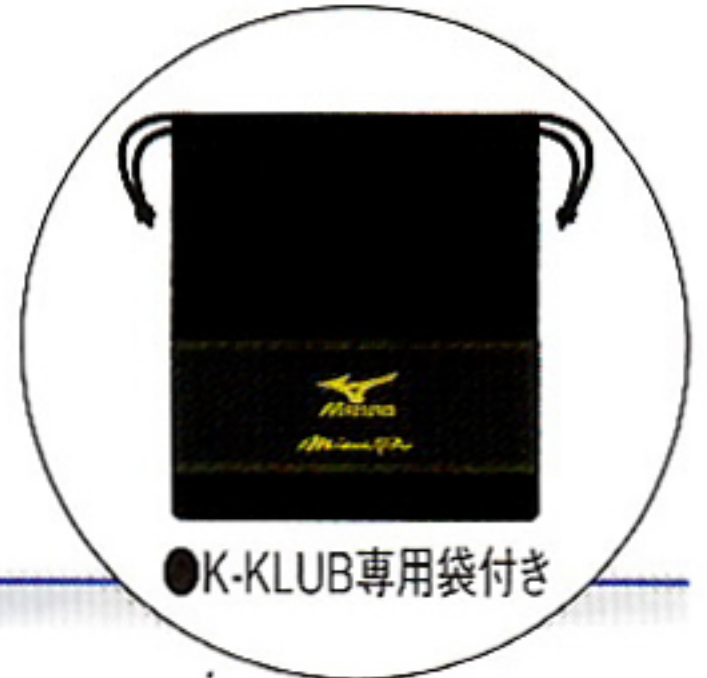
ミズノプロ・オーダー(プロモデル・グラブ)

MIZUNO PRO ORDER / Gloves



仕上がり予定

オーダーご発注後から21日(営業日)が目安です。
ただし、シーズンや繁忙期により違いが生じ、通常よりお時間をいただく場合がございます。ご発注時にご確認ください。



カラー等の選択については高校野球の用具使用ルールに抵触しないようご注意ください。

NEW

1 品番と基本モデル(右・左)をお選びください。

	通常オーダー品番	プラチナロゴ専用オーダー品番		
硬式用	2GW-25250 (シリアスライトキップレザース仕様)	2GW-25251 (シリアスライトキップレザース仕様)	¥63,000(本体 ¥60,000) ●日本製	P.2～P.6に掲載のオーダー基本モデルのグラブ(71タイプ)の中から お選びください。
	2GW-25350	2GW-25351	¥59,850(本体 ¥57,000) ●日本製	
軟式用	2GN-45350	2GN-45351	¥39,900(本体 ¥38,000) ●中国製	

①右投げ用 ②左投げ用

イチローモデルはプラチナロゴへの変更が可能です。

基本モデルにイチローモデルを選択された場合、プラチナカラーのロゴをお選びいただけます。プラチナロゴをご希望の方は上記の専用品番にてご発注ください。

●野球・ソフトボール用具規則では「投手用グラブの商標・マークの色は白、灰色以外の色でなければならない」と定められています。そのためプラチナカラーマークの投手用グラブは公式試合で使用できません。



2 サイズをお選びください。

指の長さ

①基本型から10mm小 ②基本型から5mm小 ③基本型ズバリ ④基本型から5mm大 ⑤基本型から10mm大

*サイズ変更は基本型本来の特性を損なう危険がありますのでご注意ください。

手袋サイズ

①23cm以下 ②24～26cm ③27cm以上

*手入部サイズの目安とさせていただきます。

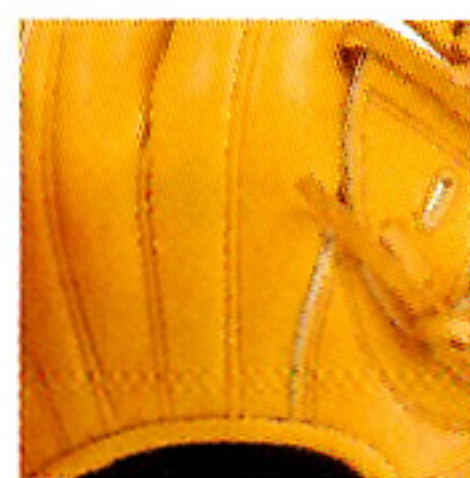
3 指カバー・指当てをお選びください。



①指カバー



②指当て



④不要

*指カバー・指当ての形状は基本モデルにより設定されていますのでご了承ください。

4 ウェブをお選びください。

*ウェブの写真についてはP.8のウェブ一覧をご参照ください。

選択可能なウェブは投手用・内野手用・外野手で異なります。選択された基本モデルのポジションに合わせてお選びください。

投手 タータン0	投手 タータン0S★	投手 内野 外野 タータン1	投手 タータン2	投手 タータン7	投手 タータン8	投手 タータン10	投手 内野 タータン11
投手 タータン12	投手 タータン13	投手 タータン14	投手 タータン16	投手 タータン17★	投手 タータン18★	投手 タータン19★	投手 タータン20★
投手 タータンA	投手 タータンY	投手 タータンYA★	投手 タータンS	投手 タータンNA	投手 タータンYS	投手 タータンTK	投手 タータンMIA
投手 タータンMIB★	投手 タータンHK	投手 タータンKY	投手 タータンKM	投手 内野 タータン※ショック	内野 タータン※ショック2	内野 タータン※ショック3	内野 タータン※ショック4★
投手 内野 ソリッド1	投手 ソリッド2	投手 内野 外野 クロス1	内野 クロス1A	投手 内野 外野 クロス1W	投手 外野 クロス2	投手 内野 外野 クロス4	投手 外野 クロス5
内野 クロス7★	内野 クロス8★	外野 クロス55M	内野 クロス※ショック1	内野 クロス※ショック2	投手 内野 ディープ1	内野 ディープ1A★	投手 内野 外野 ディープ2
投手 内野 ディープ3	投手 内野 外野 ディープ4	投手 ディープTS	内野 外野 ショックアブソーバー1	投手 内野 外野 ショックアブソーバー2	投手 内野 外野 ショックアブソーバー4	外野 ショックアブソーバー6	外野 ショックアブソーバー8
内野 ショックアブソーバー10	外野 ショックアブソーバー11	外野 ショックアブソーバー12	外野 ショックアブソーバー13	外野 ショックアブソーバー14★	外野 ショックアブソーバー16★	外野 Y型ショック2	外野 Y型ショック4

投手 内野 外野 選択可能なグラブのポジションを表示しています。

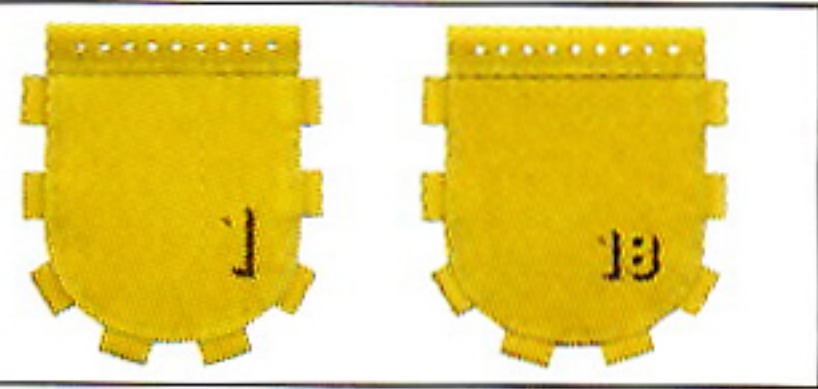
ランバードマークを入れることができるウェブです。ご希望の方は発注書にその旨をご記入願います。

*ショックアブソーバー6、Y型ショック4を選択された場合、縦バー中央のドットのカラーも選択していただけます。
ご希望の方は発注書にその旨をご記入願います。

*を選択された場合、ウェブに付いているヘリ革のカラーも選択していただけます。
ご希望の方は発注書にその旨をご記入願います。

*基本モデルのサイズを小さくされた場合はクロス※ショック1、クロス※ショック2を選択できません。

●高校野球公式大会ではランバードマーク入りウェブは使用できません。



*タータン0はウェブへの番号刻印が対応できます(0～99の2桁まで・番号の書体指定はできません)。ご希望の方は発注書にその旨をご記入願います。

「投手用グラブのウェブには、同色であれば、背番号のプレス、刻印(レーザーク印)または切抜きを認める。ただし、その大きさは、縦3.5cm、横3.5cm以内とする。(実施期間は2012年シーズンから)」

このルールは、日本野球連盟(社会人野球)と全日本大学野球連盟(大学野球)で適用されます。全日本軟式野球連盟では適用されません。なお、日本高等学校野球連盟においては、ウェブへの切抜き、刻印などの加工は一切、認められていません。また、その他団体に所属される場合は、各団体の適用ルールをご確認ください。

5 バックモデルをお選びください。 ●IBEラインの切り込み内のカラーが本体同色でない場合、高校野球および投手用のルールに抵触しますのでご注意ください。

①ナチュラルバック



a. ノーマルスタイル
b. ノーマルスタイル:
IBEライン



c.王冠スタイル
グラブをはめた際、ハミダシが指部に当たらない背面構造。よりスムーズな手入れ感と高いフィット感を生み出します。
d.王冠スタイル:
IBEライン



IBEライン

*IBEラインをお選びの方は切り込み内のカラーが選択できます。希望カラーを選択可能な本体カラー+ピンクから選び、発注書にご記入願います。

*イチロー・田口・高橋・和田・内川・吉村・福留・亀井・栗山・T・岡田・HPZ1・5・HPZ4・6・HPZ7・内野4・内野6モデルは王冠スタイルを選択できません。
*チップャージョーンズモデルはノーマルスタイル、王冠スタイルともにIBEラインを選択できません。

②ライナーバック



手全体を包み込むことで、一体感やフィット感がさらにアップ。強い打球にも負けないキャッチングが可能になります。
*親指部分に刺繍入れられた場合、モデル・文字数により左側の取り付け対応のみとなる場合があります。



*ランバードマークの位置を指穴の左側へ変更可能です(グラブのみ対応)。ご希望の方は発注書にその旨をご記入願います。

*HPZ1・5・HPZ4・6・HPZ7・内野4・内野6モデルはライナーバックを選択できません。

6 本体の革(表革・裏革)をお選びください。

表 革

硬式用

*オーダー品番2GW-25250・2GW-25251はシリアスライトキップレザース専用品番です。表革は選択できません。



シリアスライト
キップレザース

軽量感のある素材の中から厳選された、きめが細かく上質な感触を誇るキップレザース。
*カラーは①④⑦⑧⑨のカラーが選択可能です。



クレストハイド
インスパイアエクセラ

インスパイアレザーのハイグレードタイプ。なめし工程や仕上げの工夫による好感感と光沢が特長。
*カラーは①④⑦⑧⑨のカラーが選択可能です。



ノースヨーロッパ
キップレザース

きめの細かさやしなやかさにおいてハイレベルな品質を誇る、生後1年未満の仔牛のレザー。
*カラーは①～⑫⑮のカラーが選択可能です。



クレストハイド
スプリームエリート

すぐ手に馴染むしなやかさと、打球の回転を確実に止めるという特性を併せ持つレザー。
*カラーは①～⑫⑮のカラーが選択可能です。

軟式用



クレストハイド
インスパイアUL

なめし工程に工夫を凝らした好感感レザー。表面仕上げにもひと手間を加え、光沢と高級感を創出。
*カラーは①④⑦⑧⑨のカラーが選択可能です。



クレストハイド
エリートR

特殊ななめし技術で、絶妙の柔らかさと手としっかり馴染む感触を実現した軟式専用レザー。
*カラーは①～⑫⑮のカラーが選択可能です。

背面メッシュ





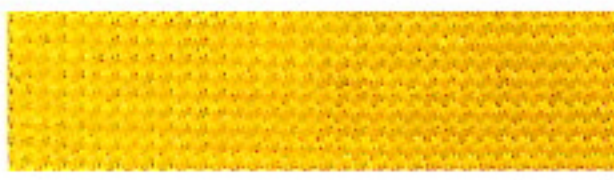












①レッド(62)

②Dブルー(29)

③ブラック(09)

④ホワイト(01)

⑤ナチュラル(47)

⑥ロイヤルブルー(22)

⑦オレンジ(54)

⑧ナチュラルライム(40)

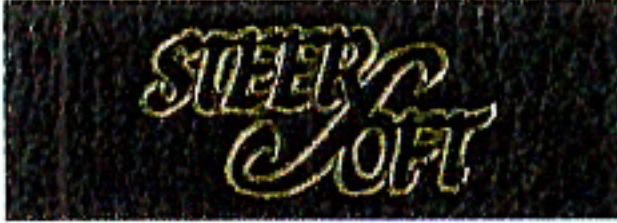
＊内野手用グラブで背面メッシュを選択された場合、特有のプレー環境により本体の耐久性が落ちる場合がありますのであらかじめご了承ください。

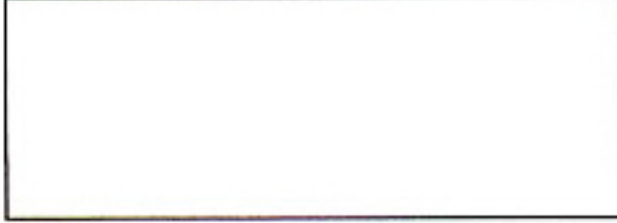
＊メッシュ生地をお選びの方は希望カラーを選び、発注書にご記入願います。＊複雑な文字・マークの刺繍はメッシュより裏革(手の平)部分をおすすめします。

＊メッシュ生地を選択された場合、本体カラーと同色の場合でも若干色が異なる場合があります。また、オール革で作製したものと若干仕上がりには差が出ることをご了承ください。

裏革













①ページステアソフト

②ブラックステアソフト(抗菌)

③表革同皮革

④ディアスキン

⑤ブラックディアスキン

⑥プライムディアリックスキン

① 牛革を鹿革のように鞣製加工。しなやかなフィット感を生み出す。

② しなやかなフィット感が特長のステアソフトに、抗菌加工を施しています。

③ 希望カラーを選択可能な本体カラーの中から選び、発注書にご記入願います。

④ 吸汗性に優れ、乾きが速い裏革素材。ソフトな手触りで、手にしっくりなじみます。

⑤ 吸汗性・速乾性に優れ、手にしっくりなじむディアスキンのブラックカラータイプです。

⑥ 耐久性と鹿革調の柔らかな風合いを兼ね備えた、捕球時の好感触を生む平裏素材です。

＊裏革が表革同皮革の場合、汗などの諸条件により、グラブをはめている手に革の色が付着することがありますので、ご注意ください。

＊実際の商品の裏革にはサンプル写真のような刻印は施されておりません。

7

カラーをお選びください。

本体

●高校野球公式大会ではレッド、Dブルー、ロイヤルブルー、シルバー、ピンクの使用を禁止しています。

⑥の表革の項目の各表革の選択可能なカラーの中からお選びください。





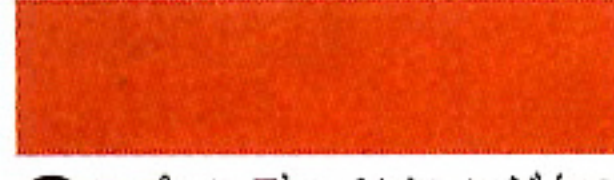












①オレンジ(54)

②レッド(62)

③Dブルー(29)

④ブラック(09)

⑤USAコルク(59)

⑥ロイヤルブルー(22)

⑦ナチュラル(47)

⑧スプレディッドオレンジ(52)













⑨ナチュラルライム(40)

⑩シルバー(03)

⑪Iブラック(092)

⑫ローズブラウン(66)

⑬ピンク(64)

⑭Gブラック(093)★

本体カラーは受球面・背面・ウェブの3ヶ所で異なるカラーが選択できます。それぞれの希望カラーを選び、発注書にご記入願います。(詳しくはP.7をご参照ください。)

＊トータルで3色まで選択いただけますが、背面指部ではその内の2色まで選択いただけます。＊受球面以外のパーツで⑬ピンク(特殊な皮革になりますので風合いは異なります)が選択できます。＊皮革により色目は若干異なりますのでご了承ください。

紐革

●高校野球公式大会ではレッド、ロイヤルブルー、シルバー、Dブルー、ピンクの紐革の使用を禁止しています。

















①ブラック

②オレンジ

③ブラウン

④レッド

⑤ロイヤルブルー

⑥ナチュラル

⑦スプレディッドオレンジ

⑧ナチュラルライム

















⑨Dブルー

⑩ピンク

⑪ブラック芯通し

⑫オレンジ芯通し

⑬ブラウン芯通し

⑭レッド芯通し

⑮ロイヤルブルー芯通し

⑯シルバー芯通し















⑰ナチュラル芯通し

⑱スプレディッドオレンジ芯通し

⑲ナチュラルライム芯通し

⑳Dブルー芯通し

㉑ブラック(USAローハイド)

㉒コルク(USAローハイド)

㉓オレンジ(USAローハイド)

＊①～⑩は断面が白い紐革です。

＊⑪～⑳は断面も同色の紐革です。

●投手用グラブについては右記のルールに抵触しないようご注意ください。

●「投手用グラブについては、野球規則1.15(a) 投手用のグラブは縫い目、締め紐、網(ウェブ)を含む全体が一色であることが必要で、しかもその色は、白色、灰色以外のものでなければならない。(b) 投手は、そのグラブと異なった色のものをグラブにつけることはできない。」をルール通り適用する。●投手用グラブに個人名の刺繍を入れる場合、公認野球規則(1.15b)どおり、その色はグラブ本体と同色とする。なお、個人名以外にチーム名および背番号の刺繍入れも認めるが、個人名を含めそれらは親指の付け根部分1ヶ所に限るものとする。日本アマチュア野球規則委員会

ハミダシ

●高校野球公式大会ではハミダシは投手用・野手用に関係なく本体と同系色または革の自然色のみ使用可能。パイピングハミダシは本体と同色のみ使用可能です。

















①ホワイト(皮革の自然色)

②ブラック

③オレンジ

④ブラウン

⑤ナチュラル

⑥スプレディッドオレンジ

⑦ナチュラルライム

⑧パイピングハミダシ

＊パイピングハミダシをお選びの方は希望カラーを⑥の表革の選択可能カラーから選択し、発注書にご記入願います。

＊本体カラーで選択可能なカラー以外を希望されると表革と別皮革になるため、本体と少し風合いが異なります。また、パイピングハミダシは本体と同色の場合でも若干色が異なる場合がありますのでご了承ください。

●投手用グラブについては右記のルールに抵触しないようご注意ください。

投手用グラブのはみだし部、縫い糸の色彩について:「投手用グラブのはみだし部の色彩は、グラブ本体と同系色で目立たないもの、もしくは革の自然色とする。また縫い糸の色については、特に制限を定めない。」

日本高等学校野球連盟

ヘリ革

●高校野球公式大会ではレッド、Dブルー、ロイヤルブルー、シルバー、ピンクの使用を禁止しています。また本体カラーと同色でなければなりません。



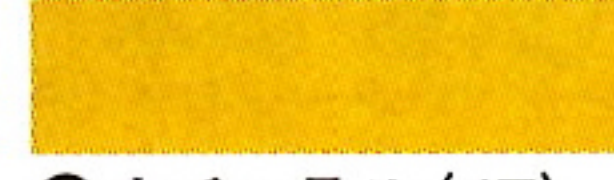


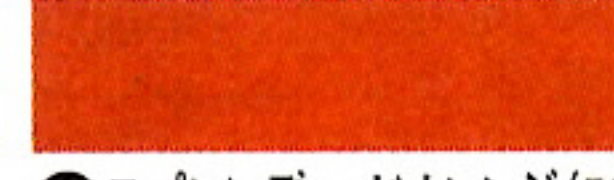












①オレンジ(54)

②レッド(62)

③Dブルー(29)

④ブラック(09)

⑤USAコルク(59)

⑥ロイヤルブルー(22)

⑦ナチュラル(47)

⑧スプレディッドオレンジ(52)













⑨ナチュラルライム(40)

⑩シルバー(03)

⑪Iブラック(092)

⑫ローズブラウン(66)

⑬ピンク(64)

⑭Gブラック(093)★

＊本体カラーで選択可能なカラー以外を希望されると表革と別皮革になるため、本体と少し風合いが異なりますのでご了承ください。















①黒

②白

③こげ茶

④金茶

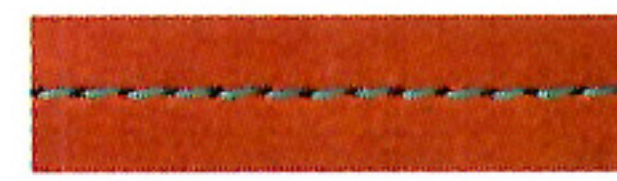
⑤赤

⑥紺

⑦オレンジ

⑧ピンク







⑨ブルー

⑩グリーン

⑪シャンパンゴールド

8

ベロ裏をお選びください。(ナチュラルバックのみ選択可能)



①ブラック



②ホワイト



③ナチュラル



④オレンジ

9

芯の仕様をお選びください。

トジ















①タテトジ

②ヨコトジ

③ヨコトジダブル

④ワイドヒンジ

⑤タテヨコトジ

⑥ワイドヨコトジダブル

① 土手部がしっかりすることが特長。投手・三塁手・外野手およびソフトボール用に適しています。

② オートドックスなスタイルで、あらゆるポジションに対応します。

③ オートドックスなスタイルで、親指部を補強する紐通しです。あらゆるポジションに対応します。

④ 土手部の幅を広く設定できます。内野手用に適しています。

⑤ 土手部のしっかり感とポケットの大きさを確保できます。ソフトボール用および投手用に適しています。

⑥ 親指を補強するヨコトジダブルと、土手部を幅広く設定できるワイドヒンジを合わせた芯仕様です。

＊③⑥を選択された場合、下段紐を通さない仕様が選択できます。

＊選択できるトジはモデルにより異なりますのでご注意ください。

手口部の紐革の逆巻通しが指定できます。しかし、ズバリモデルが逆巻通しになっている場合に指定されますと普通巻きになりますのでご注意ください。

硬さ

①硬く

②普通

③柔らかく

厚さ

①厚く

②普通

③薄く

10

オンネームを承ります。

●位置や仕様、書体などが選択できます。

＊オンネームの詳細についてはP.9～P.10の「オンネーム」をご参照ください。

●商品の色は印刷技術上、現物と多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。

●現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。

●商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。

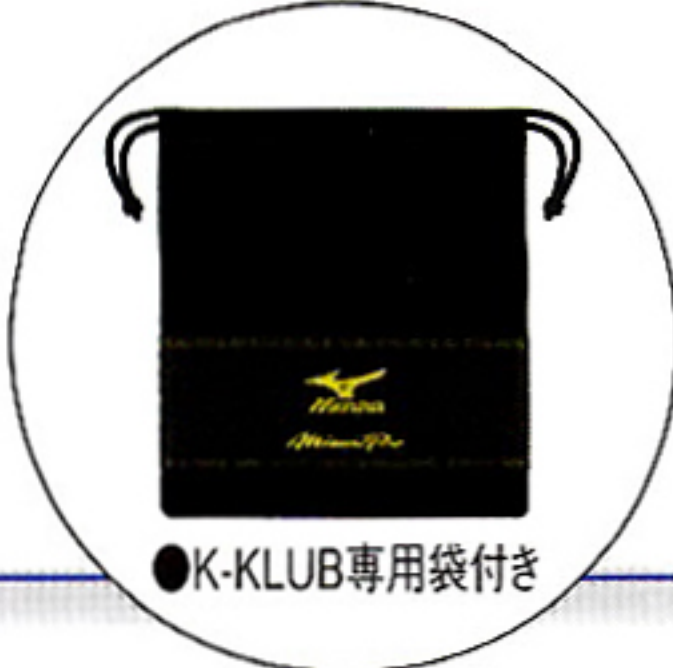
ミズノプロ・オーダー【プロモデル・ミット】

MIZUNO PRO ORDER / Mitts



仕上がり予定 **オーダーご発注後から21日(営業日)が目安です。**
ただし、シーズンや繁忙期により違いが生じ、通常よりお時間をいただく場合がございます。ご発注時にご確認ください。

カラー等の選択については高校野球の用具使用ルールに抵触しないようご注意ください。



1 品番と基本モデル(右・左)をお選びください。

	キャッチャーミット	ファーストミット		
硬 式 用	2CW-25250 (シリアスライトキップレザー仕様)	2IW-25250 (シリアスライトキップレザー仕様)	¥64,050(本体 ¥61,000) ●中国製	P.5～P.6に掲載のオーダー基本モデルのキャッチャーミット(14タイプ)、ファーストミット(11タイプ)の中からお選びください。
	2CW-25350	2IW-25350	¥60,900(本体 ¥58,000) ●中国製	
軟 式 用	2CN-45350	2IN-45350	¥40,950(本体 ¥39,000) ●中国製	

①右投げ用 ②左投げ用

2 サイズをお選びください。

指 の 長 さ ①基本型から10mm小 ②基本型から5mm小 ③基本型ズバリ ④基本型から5mm大 ⑤基本型から10mm大

*サイズ変更は基本型本来の特性を損なう危険がありますのでご注意ください。

手袋サイズ ①23cm以下 ②24～26cm ③27cm以上

*手入部サイズの目安とさせていただきます。

3 指カバー・指当てをお選びください。(トッドヘルトンモデルは指カバー・指当てを選択できません。)

①指カバー ②指当て ③指カバー*指当て *指カバー*指当てはNK・2・NZモデルを除くキャッチャーミットのみ選択可能です。 ④不要 *指カバー・指当ての形状は基本モデルにより設定されていますのでご了承ください。

4 バックモデルをお選びください。(トッドヘルトンモデルはバックモデルを選択できません。)

①ナチュラルバック



a. ノーマルスタイル
*写真は阿部・石原・HG-7・HG-10モデル以外のキャッチャーミットの場合。

b. ノーマルスタイル: IBEライン



IBEライン
*IBEラインをお選びの方は切り込み内のカラーが選択できます。希望カラーを選択可能な本体カラー+ピンクから選び、発注書にご記入願います。

②ライナーバック



手全体を包み込むことで、一体感やフィット感がさらにアップ。強い打球にも負けないキャッチングが可能になります。

*写真はファーストミットの場合。
*親指部分に刺繍を入れられた場合、モデル・文字数により左側の取り付け対応のみとなる場合があります。

*阿部・石原・HG-7・HG-10モデルはナチュラルバックのみ選択可能。その他のキャッチャーミットでナチュラルバックを選択されると専用のナチュラルバックになり、IBEラインは選択できません。

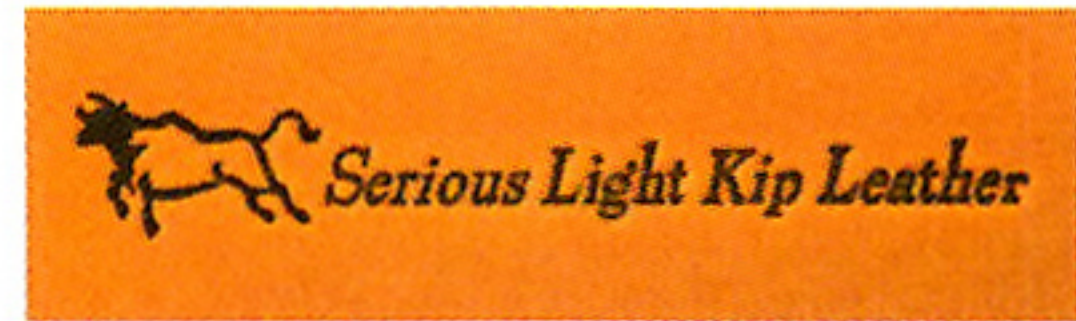
*トッドヘルトンモデルは専用のバックモデルになります。

5 本体の革(表革・裏革)をお選びください。

表 革

硬 式 用

*オーダー品番2CW-25250・2IW-25250はシリアスライトキップレザー専用品番です。表革は選択できません。



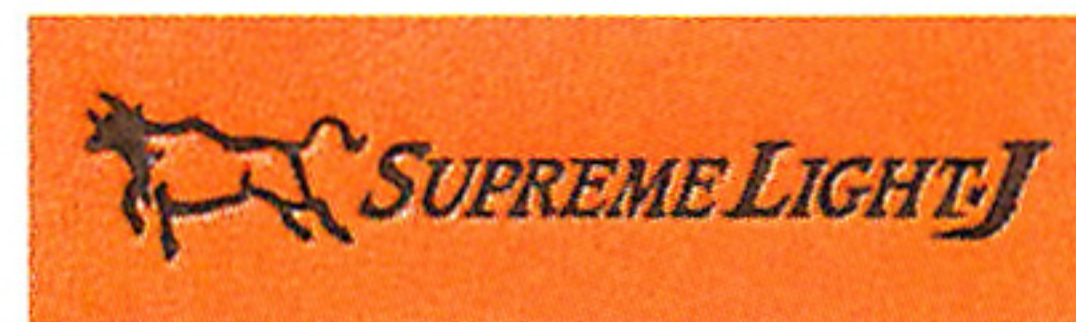
シリアスライト
キップレザー

軽量感のある素材の中から厳選された、きめが細かく上質な感触を誇るキップレザー。
*カラーは①④⑦⑧⑨のカラーが選択可能です。



ノースヨーロッパ
キップレザー

きめの細かさやしなやかさにおいてハイレベルな品質を誇る、生後1年未満の仔牛のレザー。
*カラーは①～⑫⑬のカラーが選択可能です。



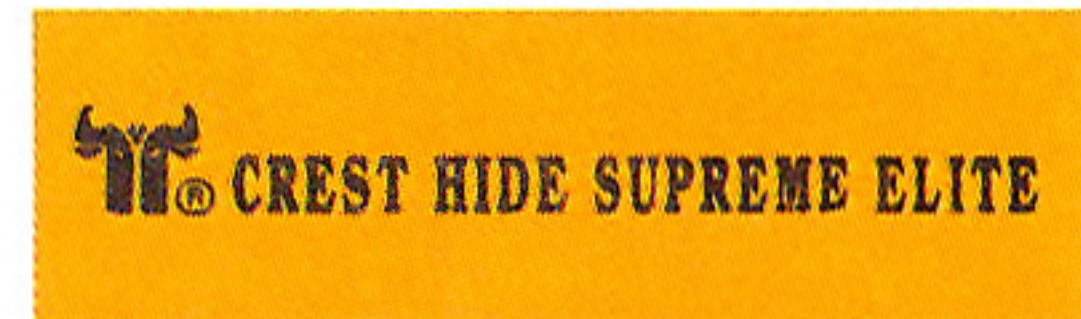
スプリームライトJ

軽量化と耐久性アップを両立するミット専用レザー。
*カラーは④⑬のカラーが選択可能です。



クレストハイド
インスパイアエクセラ

インスパイアレザーのハイグレードタイプ。なめし工程や仕上げの工夫による好感触と光沢が特長。
*カラーは①④⑦⑧⑨のカラーが選択可能です。



クレストハイド
スプリームエリート

すぐ手に馴染むしなやかさと、打球の回転を確実に止めるという特性を併せ持つレザー。
*カラーは①～⑫⑬のカラーが選択可能です。



エクストリーム
キップレザー

仔牛独特のきめの細かさを活かしつつ、特殊加工で革に張りを持たせたミット専用レザー。
*カラーは①②④⑦のカラーが選択可能です。

軟 式 用



クレストハイド
インスパイアUL

なめし工程に工夫を凝らした好感触レザー。表面仕上げにもひと手間を加え、光沢と高級感を創出。
*カラーは①④⑦⑧⑨のカラーが選択可能です。



クレストハイド
エリートR

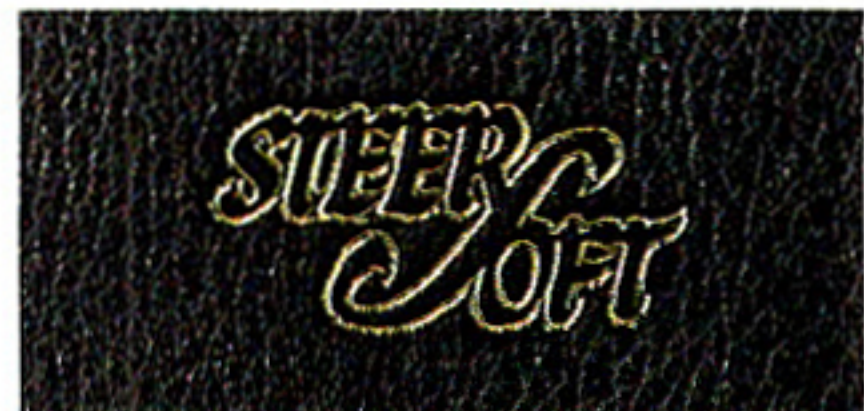
特殊ななめし技術で、絶妙の柔らかさと手としっかり馴染む感触を実現した軟式専用レザー。
*カラーは①～⑫⑬のカラーが選択可能です。

裏 革



①ベージュステアソフト

牛革を鹿革のように鞣製加工。しなやかなフィット感を生みます。



②ブラックステアソフト(抗菌)

しなやかなフィット感が特長のステアソフトに、抗菌加工を施しています。



③表革同皮革

*希望カラーを選択可能な本体カラーの中から選び、発注書にご記入願います。



④ディアスキン

吸汗性に優れ、乾きが速い裏革素材。ソフトな手触りで、手にしっとりなじみます。



⑤ブラックディアスキン

吸汗性・速乾性に優れ、手にしっとりなじむディアスキンのブラックカラータイプです。



⑥プライムディアリックスキン

耐久性と鹿革調の柔らかな風合いを兼ね備えた、捕球時の好感触を生む平裏素材です。

*裏革が表革同皮革の場合、汗などの諸条件により、グラブをはめている手に革の色が付着することがありますので、ご注意ください。

*実際の商品の裏革にはサンプル写真のような刻印は施されておりません。

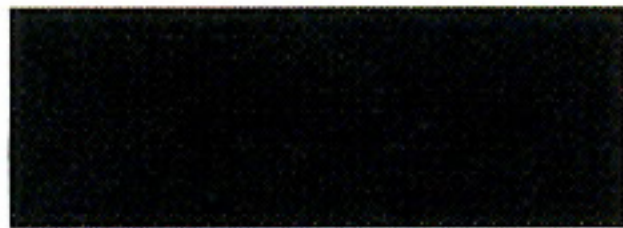
6

カラーをお選びください。

本 体

●高校野球公式大会ではレッド、Dブルー、ロイヤルブルー、シルバー、ピンクの使用を禁止しています。

⑤の表革の項目の各表革の選択可能なカラーの中からお選びください。

							
①オレンジ (54)	②レッド (62)	③Dブルー (29)	④ブラック (09)	⑤USAコルク (59)	⑥ロイヤルブルー (22)	⑦ナチュラル (47)	⑧スプレディッドオレンジ (52)
							
⑨ナチュラルライム (40)	⑩シルバー (03)	⑪Iブラック (092)	⑫ローズブラウン (66)	⑬ピンク (64)	⑭ルビーオレンジ (541)	⑮Gブラック (093) ★	

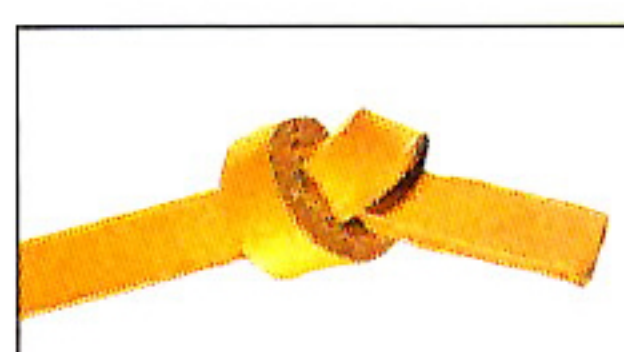
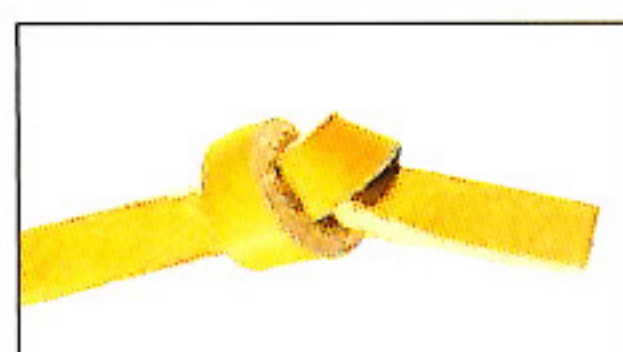
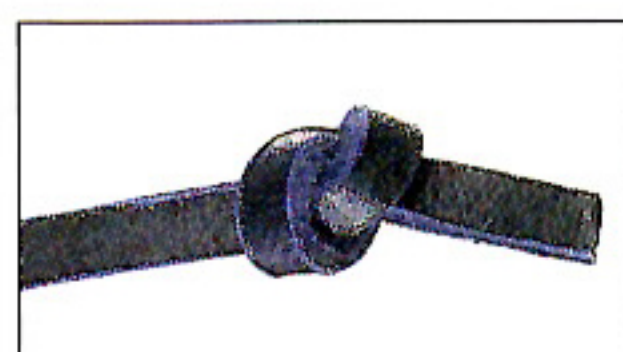
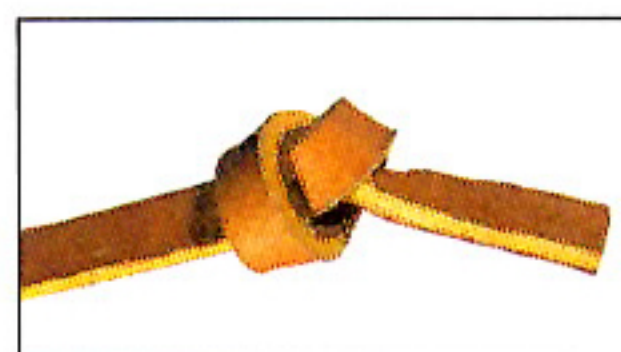
本体カラーは受球面・背面・ウェブの3ヶ所で異なるカラーが選択できます。それぞれの希望カラーを選び、発注書にご記入願います。(詳しくはP.7をご参照ください。)

*トータルで3色まで選択いただけますが、背面指部ではその内の2色まで選択いただけます。

*受球面以外のパーツで⑬ピンク(特殊な皮革になりますので風合いは異なります)が選択できます(スプリームライトJ・エクストリームキップレザー選択時は除きます)。*皮革により色目は若干異なりますのでご了承ください。

紐 革

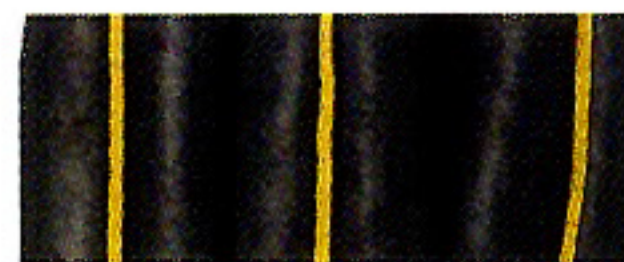
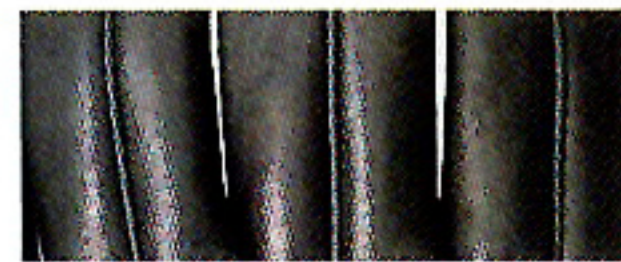
●高校野球公式大会ではレッド、ロイヤルブルー、シルバー、Dブルー、ピンクの紐革の使用を禁止しています。

							
①ブラック	②オレンジ	③ブラウン	④レッド	⑤ロイヤルブルー	⑥ナチュラル	⑦スプレディッドオレンジ	⑧ナチュラルライム
							
⑨Dブルー	⑩ピンク	⑪ブラック芯通し	⑫オレンジ芯通し	⑬ブラウン芯通し	⑭レッド芯通し	⑮ロイヤルブルー芯通し	⑯シルバー芯通し
							
⑰ナチュラル芯通し	⑱スプレディッドオレンジ芯通し	⑲ナチュラルライム芯通し	⑳Dブルー芯通し	㉑ブラック(USAローハイド)	㉒コルク(USAローハイド)	㉓オレンジ(USAローハイド)	

*①～⑩は断面が白い紐革です。
*⑪～⑯は断面も同色の紐革です。

ハミダシ

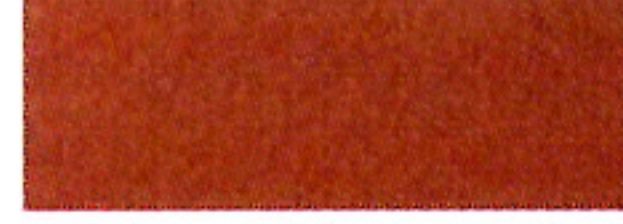
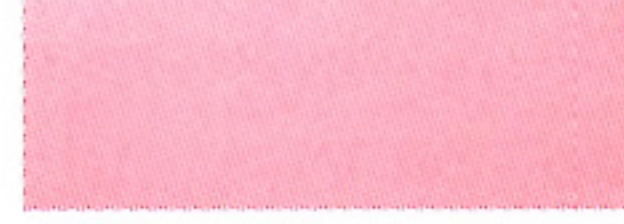
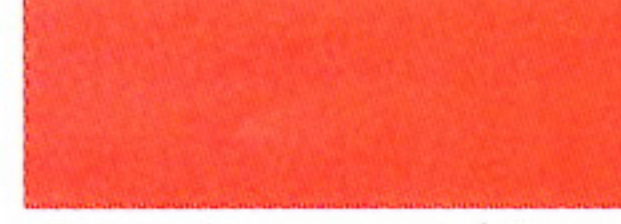
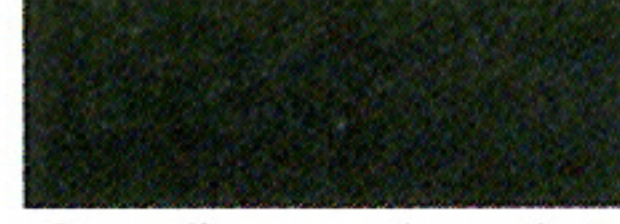
●高校野球公式大会ではハミダシは投手用・野手用に関係なく本体と同系色または革の自然色のみ使用可能。パイピングハミダシは本体と同色のみ使用可能です。

							
①ホワイト(皮革の自然色)	②ブラック	③オレンジ	④ブラウン	⑤ナチュラル	⑥スプレディッドオレンジ	⑦ナチュラルライム	⑧パイピングハミダシ

*基本型にハミダシがついているモデルのみ選択可能です。*パイピングハミダシをお選びの方は希望カラーを⑤の表革の選択可能カラーから選択し、発注書にご記入願います(ルビーオレンジはスプリームライトJ選択時のみ選択可能です)。
*本体カラーで選択可能なカラー以外を希望されると表革と別皮革になるため、本体と少し風合いが異なります。また、パイピングハミダシは本体と同色の場合でも若干色が異なる場合がありますのでご了承ください。

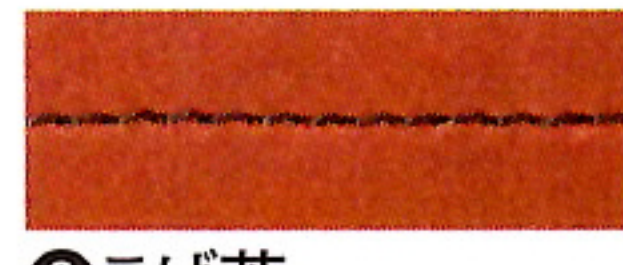
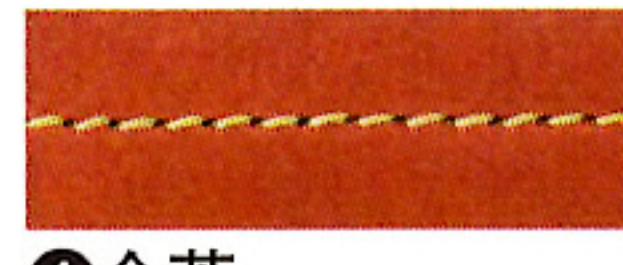
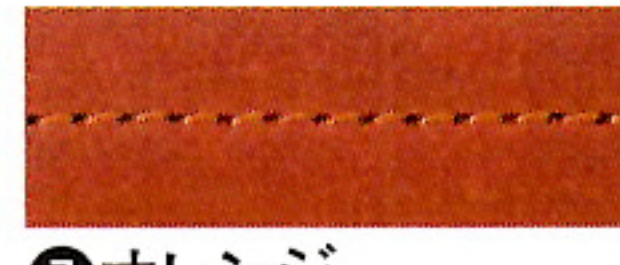
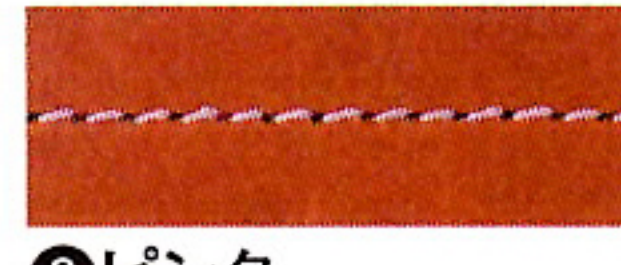
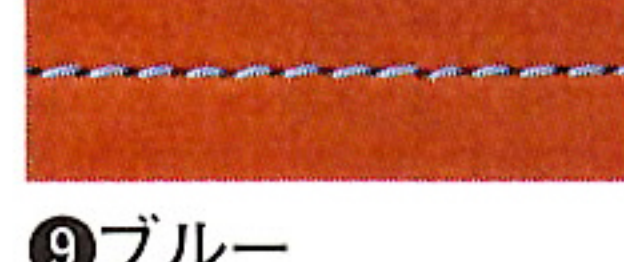
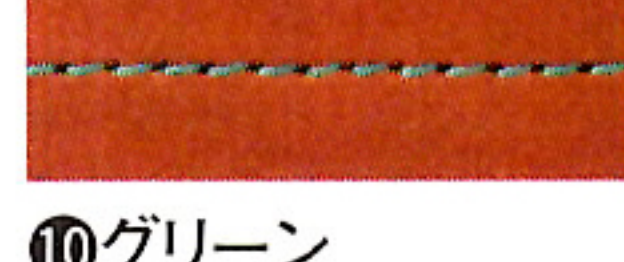
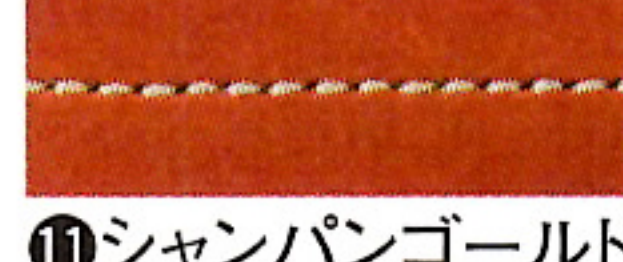
ヘリ革

●高校野球公式大会ではレッド、Dブルー、ロイヤルブルー、シルバー、ピンクの使用を禁止しています。また本体カラーと同色でなければなりません。

							
①オレンジ (54)	②レッド (62)	③Dブルー (29)	④ブラック (09)	⑤USAコルク (59)	⑥ロイヤルブルー (22)	⑦ナチュラル (47)	⑧スプレディッドオレンジ (52)
							
⑨ナチュラルライム (40)	⑩シルバー (03)	⑪Iブラック (092)	⑫ローズブラウン (66)	⑬ピンク (64)	⑭ルビーオレンジ (541)	⑮Gブラック (093) ★	

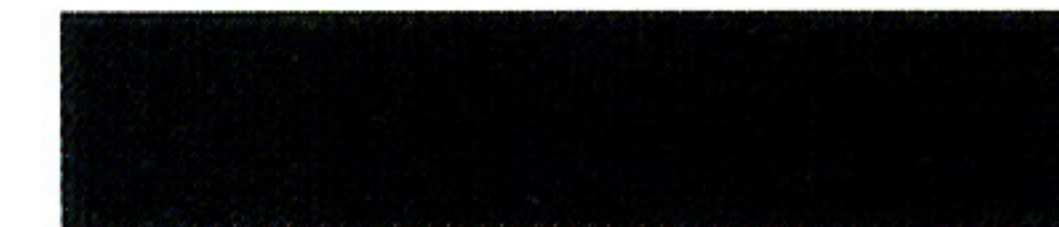
*本体カラーで選択可能なカラー以外を希望されると表革と別皮革になるため、本体と少し風合いが異なりますのでご了承ください。
*スプリームライトJ選択時のみ選択可能です。

縫 糸

							
①黒	②白	③こげ茶	④金茶	⑤赤	⑥紺	⑦オレンジ	⑧ピンク
							
⑨ブルー	⑩グリーン	⑪シャンパンゴールド					

7

ペロ裏をお選びください。(NK-2・NZモデルとファーストミットのライナーバックはペロ裏を選択できません。)

				
①ブラック	②ホワイト	③ナチュラル	④オレンジ	⑤クッションパッド(ブラック) *ペロ裏が選択可能なキャッチャーミットのみ選択可能です。

8

芯の仕様をお選びください。

*選択できるトジはモデルにより異なりますのでご注意ください。

ト ジ

*キャッチャーミットおよびトッドヘルトンモデルはトジを選択できません。

				
①タテトジ	②ヨコトジ	③ヨコトジダブル	④ワイドヒンジ	⑥ワイドヨコトジダブル

硬 さ

①硬く ②普通 ③柔らかく

厚 さ

①厚く ②普通 ③薄く

9

オンネームを承ります。

*オンネームの詳細についてはP.9～P.10の「オンネーム」をご参照ください。

●位置や仕様、書体などが選択できます。

●商品の色は印刷技術上、現物と多少異なる場合がありますので、あらかじめご了承ください。
●現在の染色技術では、天然皮革の多少の色落ちは避けられません。特に赤やピンク、青色系の色に関しては元々の色が鮮やかなため、色が落ちたり他の物に付着した場合、目立つおそれがありますので、ご注意ください。
●商品の色は革のナメシおよび天然素材の染色工程上、ロットにより多少異なる場合がございます。あらかじめご了承ください。



⑩本体カラーをお選びください。 ◆グラブ (G) キャッチャーミット (C) ファーストミット (F) ①本体(受球面) キャッチャーミットの場合はマチorターゲットを選択の上そのカラーもお選びください。(ソフトボール型除く) ②背面は下記にあるパーツごとにお選びください。 ③ウェブ ※キャッチャーミットのターゲット部分でのみホワイト(01)が選択いただけます。(ソフトモデル除く)								
①本体(受球面)	マチ or ターゲット(C)	②背面	指カバー or 指当	ペロ部(ナチュラルバック)	ヘルム部(ライナーバック)	指掛け	上面(C)ヘルムソ/李承燦	ウェブ周り(F)
③ウェブ	★ウェブ縦バーのヘリ革	★ウェブ点々	★メッシュを選択されている場合、背面は当革部分になります。 ★阿部・石原・HG-7・HG-10(ナチュラルバック)の場合ペロ部は背面と同色になります。ペロ部の選択はできません。 ★ヘリ付ウェブ：クロス55M/ショック1/ショック4/ショック6/ショック8/ショック10/ショック11/ショック12/ショック13/ショック14/ショック16/Y型ショック4 ★点々有ウェブ：ショック6/Y型ショック4					

特記事項	◆ご希望の場合に選択してください。		※モデルにより対応できないものもあります。		④と⑤は同時に選択出来ません。	
	①紐革の端部を長く残す	②手口部の紐革を逆巻きに通す【グラブのみ】 注）スﾊﾞﾘﾓﾃﾞﾙが逆巻通しになっている場合に指定されますと普通巻きになりますのでご注意ください。	③指掛紐を結ばない	④指紐××通し【投手・外野手のみ】 メッシュ選択時は除く	⑤指紐＝＝通し【投手・外野手のみ】 メッシュ選択時は除く	NO.
	⑥親指掛ショート【グラブのみ】	⑦親指掛ロング【グラブのみ】	⑧小指仕切有<2本入れ仕様>【外野手のみ】	⑨小指仕切無<2本入れ仕様>【外野手のみ】		
	⑩手口穴(小指側)1個詰める【グラブ・ファーストミットのみ】		⑪JSAマーク捺印			
50文字以内 お願いします。						

◆詳細については2012カタログの「ミズノプロオーダー:プロモデル」を参照ください。

ミズノのグラブ・ミットをオーダーする前に……

高校野球用具の使用制限について

高校野球では用具に関するさまざまな使用制限があります。下記の掲載内容をご確認の上、オーダーの際には十分にご注意願います。

カラーグラブ、ミットは使用できない。ただし黒については使用しても構わない。グラブ、ミットに表示する商標は、布片、刺繍または樹脂の成型物のほか、連盟が認めたものとし、これを表示する箇所は背帯あるいは背帯に近い部分、または親指のつけ根の部分のうちいずれか1箇所とし、その大きさは縦4センチ、横7センチ以内とする。投手用グラブで本体と異なる色のしめひもについては、公認野球規則1.15の通りとする。ただし、しめひもが本体と同系色で目立たないものについては差し支えない。投手用グラブのはみだし部の色は、グラブ本体と同系色で目立たないもの、もしくは革の自然色とする。また、縫い糸の色については特に制限を定めない。投手用グラブに商標を布片または刺繍によって表示する場合、その色は文字の部分を含み、すべて白または灰色以外の色でなければならない。品名、品番、マーク類などをスタンプによって表示する場合の色は、黒または焼印の自然色でなければならない。野手のグラブのしめひもは、本体色と同系色とする。ただし、黒と茶系色のしめひもに限っては本体色にかかわらず使用できる。しめひもは、長すぎないこと。親指の長さ程度にすること。また、グラブ、ミットの表面(受球面・背面)に氏名、番号、その他の文字を表記することを禁止する。【日本高等学校野球連盟用具使用制限より抜粋(平成22年3月3日改正版)】

使用可能なカラーの組み合わせ

	ホワイト	ブラック	オレンジ	ブラウン	ナチュラル	スプリング オレンジ	ナチュラル ライム	パイピング	本体カラー	ブラック (USAブラック含)	オレンジ (USAオレンジ含)	ブラウン	ナチュラル	スプリング オレンジ	ナチュラル ライム	USAコルク	
ハミ ダシ カラー	☆		☆			☆		☆	オレンジ(54)	○	●	○		○		○	紐 革 カラー
	☆	☆						☆	ブラック(09)	●		○				○	
	☆			☆				☆	USAコルク(59)	○		○				●	
	☆				☆			☆	ナチュラル(47)	○		○	●			●	
	☆					☆		☆	スプリング オレンジ(52)	○	○	○		●		○	
	☆				☆		☆	☆	ナチュラルライム(40)	○		○			●	○	
	☆	☆						☆	ブラック(092)	●		○				○	
	☆			☆				☆	ローズブラウン(66)	○		●				○	
	☆	☆						☆	Gブラック(093)	●		○				○	

*☆印が投手用・野手用ともに対応可能なカラーです。 *パイピングは本体と同色に限ります。

*投手用は●印のみ対応可能なカラーです。 *紐革は中白・芯通し共通です。

*野手用は●印○印とも対応可能なカラーです。

ヘリ革に関して

本体と同色のみ使用可能です。

刺繍に関して

グラブ、ミットの表面(受球面・背面)に氏名、番号、その他の文字を表記することを禁止する。

上記の条件を満たさないグラブ・ミットは高校野球公式大会では使用できません。

その他用品についての用具使用制限内容は「日本高等学校野球連盟のホームページ」をご参照ください。

日本高等学校野球連盟 <http://www.jhbf.or.jp/>

グラブ・ミットの各部名称

